

El colectivo de las personas es heterogéneo.

El colectivo de las personas es heterogéneo.

Caso práctico



En esta familia la abuela, Emilia, tiene pérdida auditiva y su nieto pequeño, Carlos de 12 meses de edad, puede que también tenga problemas de audición. Sus padres están preocupados porque sospechan que pueda tener alguna pérdida auditiva.

Licencia



Materiales formativos de FP Online propiedad del Ministerio de Educación y Formación Profesional

[Aviso Legal](#)

Concepciones sobre la sordera.

Las personas con las que vas a trabajar como audioprotesista pueden ser muy diversas. Fíjate en estos casos hipotéticos de personas que pudieran acudir a tu lugar de trabajo:

- Una mujer de mediana edad que desde hace cuatro o cinco años se ha dado cuenta de que va perdiendo audición. Por una parte le da miedo admitirlo y al principio no le suponía muchos problemas, pero empieza a afectarle en el trabajo ya que es recepcionista en un hotel. Su marido le anima a que se ponga un audífono, aunque es consciente de que una decisión así lleva su tiempo y le apoya.
- Un adolescente con poca pérdida auditiva que al llegar al instituto se quita el audífono porque no le gusta que se le queden mirando, y tiene miedo a que le marginen.
- Un matrimonio que tienen hijo de ocho meses de edad, del que empiezan a sospechar que pueda tener pérdida auditiva: no emite sílabas (pa, ma, ta...), no dice "adiós" con la mano cuando se le dice esta palabra, no se orienta hacia la voz de la madre, etc.
- Un hombre de avanzada edad con pérdida auditiva pero que no quiere llevar audífono ya que según él "no lo necesita". Su familia ya no sabe qué hacer, se producen constantes malentendidos, siempre hay que estar pendientes de él, no suele hacer caso a nada que se le dice...
- Un joven sordo con mucha pérdida auditiva, y que lleva audífono. Con sus padres se comunica en lengua de signos y estudia en la universidad con un intérprete de lengua de signos.
- Piensa en estos casos: ¿todos tienen la misma pérdida auditiva? ¿La familia lo lleva igual en todos los casos? ¿La pérdida auditiva ha ocurrido a la misma edad? ¿Les afecta igual en su vida laboral o Académica?



No todas las personas con pérdida auditiva son iguales, existe una gran heterogeneidad dentro del colectivo de personas sordas o con pérdida auditiva. Además de las diferencias individuales que existen entre todas las personas (capacidades innatas, carácter, educación familiar, experiencias vitales, sexualidad, nivel adquisitivo, etc.) existen una serie de aspectos o diferencias relacionadas directamente con su sordera o su pérdida auditiva: es lo que denominamos *variables que inciden sobre la sordera*, que veremos después.

Además existe una gran variedad de terminología a la hora de referirnos a este colectivo: deficiencia auditiva, sordera, discapacidad auditiva, hipoacusia, etc. Antes de nada, vamos a desentrañar un poco la diversa terminología que existe sobre la pérdida auditiva.

La sordera no se considera de la misma manera desde todas las disciplinas. Un mismo fenómeno, la pérdida auditiva, se percibe o afronta de diferente manera en función de los objetivos de trabajo o de quién sea el profesional implicado, o simplemente desde el punto de vista de la propia persona sorda o su familia.

Para saber más

En este enlace podrás empezar a sumergirte en las diferencias que existen entre unas sorderas y otras

[Tipos de sordera](#)

Perspectiva médica.



Podríamos decir que la medicina se dedica al diagnóstico, tratamiento y prevención de las enfermedades. Desde esta perspectiva, por consiguiente, se concibe la pérdida auditiva como un déficit o una enfermedad "que hay que curar" o remediar. Siendo coherente con este planteamiento de partida, al sujeto se le ve como a un enfermo que presenta una "anomalía" o una patología y que como tal hay que subsanar.

Sin embargo, en principio, no sería muy congruente que una maestra o maestro de una escuela de Educación Infantil dedicara su labor profesional a intentar curar la sordera de su alumno. Lo más lógico sería que se preocupara de cómo fomentar el desarrollo de ese alumno, y la forma más adecuada de organizar la enseñanza para promover su desarrollo integral, es decir, a nivel intelectual, emocional, social, etc.

Como ocurre con todas las visiones o concepciones que se tienen sobre un fenómeno complejo, todas pueden ser válidas en un momento dado ya que cada una aporta algo nuevo o útil sobre ese fenómeno. Por ejemplo, gracias a esta perspectiva médica se ha progresado mucho en el estudio del órgano auditivo, su funcionamiento, el avance en intervenciones quirúrgicas y tecnologías para paliar, curar o minimizar los efectos de la pérdida auditiva sobre el individuo.

No obstante, aunque esta perspectiva o forma de concebir la sordera ha producido grandes avances y mejoras para el individuo sordo, también habrá que considerarla por sí sola insuficiente o parcial ya que el fenómeno de la sordera es mas complejo que todo eso y **una persona** que tiene una pérdida

auditiva es más que un órgano auditivo "dañado". No podemos olvidar la identidad personal, la relación con la familia, etc.

Como resumen podemos decir que la perspectiva médica:

- se centra en la pérdida auditiva;
- tiene un marcado [carácter rehabilitador](#);
- pone el énfasis en la patología y en sus repercusiones sobre el [desarrollo](#);
- se centra principalmente en el sujeto y en el análisis de los distintos grados de pérdida auditiva, la localización de la lesión y en las ayudas técnicas que pueden compensar la pérdida.

Aunque esta perspectiva se denomine "médica" no quiere decir que sea propio de los médicos o el personal sanitario tengan esta visión. Qué duda cabe que esta denominación tiene mucho que ver con este campo de la medicina pero es extrapolable a cualquier otro profesional (sea del ámbito que sea) que conciba la sordera de esta manera.

Perspectiva educativa.



Como apuntábamos anteriormente, en principio desde una ámbito más ligado a la educación no se centrarán tanto los esfuerzos en remediar la pérdida auditiva de su alumnado, sino en algo más amplio como es el desarrollo integral, es decir, en todos los planos o dimensiones de la persona: emocional, intelectual, social (relación con los demás), etc.

Esto no quiere decir que no vayan a tener en cuenta los avances tecnológicos o quirúrgicos de los que se pueda disponer, pero será simplemente un elemento más en el que se van a apoyar para su trabajo en el aula. Tendrán que conocer el grado de pérdida de su alumno o alumna, o si cuenta con la ayuda de un audífono, pero solamente en la medida en que esos aspectos puedan influir en su desarrollo y en su

Desde esta perspectiva los términos "sordo profundo" o "hipoacúsico" tiene un matiz diferenciador un tanto distinto al que pudieran tener desde la perspectiva "médica". Mientras que desde la perspectiva médica el matiz más diferenciador sería el grado o la cantidad de pérdida auditiva, para el mundo educativo serían las implicaciones o consecuencias que dicha pérdida está teniendo sobre el alumno. Podría resumirse de la siguiente manera:

- **Hipoacúsico:** Posee una audición deficiente:
 - Con o sin prótesis auditiva conserva una [audición funcional](#);
 - Adquiere la lengua oral por vía auditiva.
- **Sordo profundo:** Posee una audición no funcional para su vida ordinaria
 - Con o sin prótesis no adquiere la lengua oral por vía auditiva.
 - [Aprende](#) la lengua oral por la vía visual principalmente. Es decir, que la vía auditiva no es suficiente para [adquirir](#) "de forma natural" la lengua oral y por tanto habrá que establecer un programa educativo

para "enseñársela" utilizando la vía visual como principal entrada de la información (a través de la lengua de signos o con [sistemas aumentativos de comunicación](#))

Podría decirse que la **perspectiva "educativa"**: Es una visión más global y pone el énfasis no solo en la persona sino también en el ambiente, principalmente en los [contextos socializadores](#) y de desarrollo más importantes para el niño o la niña sordos.

Autoevaluación

Indica, de las siguientes afirmaciones, cuáles son verdaderas o falsas.
"Sordo" e "hipoacúsico" tienen las mismas connotaciones. No depende del contexto en el que se utilicen

Verdadero Falso

Falso

La concepción que se tenga de la sordera influirá en las medidas profesionales que se llevarán a cabo.

Verdadero Falso

Verdadero

¡Por supuesto que influye!

En el ámbito educativo con "sordo profundo" se entiende que la lengua oral la adquirirá principalmente por la vía auditiva.

Verdadero Falso

Falso

En el ámbito educativo con "hipoacúsico" se entiende que tiene una audición funcional.

Verdadero Falso

Falso

La perspectiva sociocultural.



La perspectiva sociocultural es un punto de vista más interno, del propio colectivo de los sordos. En cierto modo es una reacción legítima de este colectivo ante la **insuficiente** respuesta que la perspectiva médica les ofrecía, sobretodo a los niños y niñas sordos. La perspectiva médica les ponía como máxima aspiración el objetivo que no podría conseguir, que era OIR. Desgraciadamente esta perspectiva médica, muy lógica en el ámbito profesional médico, había impregnado incluso sectores importantes del ámbito educativo. Esto limitaba drásticamente las expectativas y posibilidades de desarrollo de algunos niños sordos.

Esta perspectiva surge en España al principio de forma minoritaria hacia los años 70. Se fue generando desde una parte del propio colectivo de personas sordas y una parte de profesionales del ámbito educativo. Consiste en huir de esa visión centrada en el "déficit" o en "lo que les falta" para pasar a aceptarse tal y como son, desde un punto de vista "positivo". Desde esta perspectiva la diversidad es una riqueza de la sociedad humana y el colectivo de personas sordas es parte de ella. Es una visión que parte del "sentir" de las personas sordas como grupo; un colectivo que ha tenido una evolución histórica similar y que les ha conferido ciertas particularidades conformadoras de una identidad muy diferente a la que se les adjudicaba desde la perspectiva medica.

Si bien esta perspectiva no es fácil de comprender para muchos oyentes, e incluso por algunos sordos exclusivamente preocupados en "hacerse oyentes", aporta una visión muy distinta de las anteriores y ha influido mucho en algunos sectores de la educación que la han llegado a incorporar a su filosofía educativa.

Para este colectivo la lengua de signos es su lengua natural y su elemento unificador. Se consideran un colectivo con ciertas particularidades "culturales" derivadas fundamentalmente de **su modo "visual" de ver y entender el mundo** y sobretodo de su lengua visual, **la lengua de signos**.

Las personas con déficit auditivo que participan de esta perspectiva se llaman a sí mismas "SORDAS" o "SORDOS" con independencia del grado de pérdida auditiva que tengan.



Si en un principio esta perspectiva pudo suponer una legítima protesta con algunos matices excluyentes hacia la lengua oral por parte de algunas personas sordas, hoy se ha impuesto como una perspectiva rica y complementaria del mundo de los sordos. Tanto el aprovechamiento de los restos auditivos como el aprendizaje de la lengua oral seguirán siendo objetivos irrenunciables para unas personas sordas que seguirán estando inmersas en un mundo de oyentes.

Podríamos resumir que lo que caracteriza a esta perspectiva es:

- Ver a los sordos como personas con sus capacidades y una lengua común, que les confiere una "identidad" propia como personas sordas.
- Ver a los sordos como grupo social minoritario con lengua propia, la lengua de signos.
- Ver a los sordos con una historia y cultura propias.

En este módulo se utilizarán indistintamente los términos "sordera" "sordo" y "pérdida auditiva" como sinónimos. Al utilizar estos términos estamos haciendo referencia a que su pérdida auditiva o su sordera provoca que la persona se encuentre con barreras para acceder de forma natural a la información sonora del entorno y precisa de ciertas adaptaciones técnicas o metodológicas, generando consecuencias también en su entorno más cercano.

Para saber más

En el siguiente enlace podrás ver con más profundidad de manos de una persona sorda la visión que muchas de ellas tienen de sí mismas como comunidad con una cultura propia

[La cultura de las personas sordas.pdf](#)(132 KB)

Variables que hacen heterogéneo el colectivo de las personas sordas.

Caso práctico



Pero, Carlos, el niño, cuando sea mayor ¿tendrá la misma pérdida que la abuela? ¿Y cuándo le apareció a la abuela la pérdida auditiva? ¿También cuando era pequeña? ¿Son todas las sorderas iguales?. ¿Qué implicaciones tendrá que aparezca la pérdida auditiva cuando el niño es pequeño a que aparezca cuando ya es mayor? La verdad es que todo esto es nuevo para ellos y tienen muchas preguntas que hacerle a Pablo el audioprotesista.

Fíjate en este caso:

"Emilio tiene 35 años y presenta una sordera postlocutiva profunda en ambos oídos, adquirida. tras sufrir un accidente de tráfico. Sus padres son oyentes y se comunican con él en lengua oral. Cuando era pequeño fue a un colegio ordinario..."

¿Qué quiere decir eso de "sordera postlocutiva"? ¿Y "sordera profunda"? ¿Qué factores o variables diferencia una sordera de otra?

Como te adelantamos al principio de la unidad, las personas sordas no son todas iguales. Además de las diferencias individuales propias de todo ser humano, existen otras diferencias que están relacionadas directamente con su

sordera: es lo que se denominan variables que inciden en la sordera. Al decir que inciden "sobre la sordera" nos referimos a que diferencian a una sordera de otra; también podríamos decir "que inciden sobre la persona sorda" ya que van a tener una serie de consecuencias para la persona pero concebimos a la persona sorda como algo más que una sordera y sobre la que van a incidir otras muchos factores. Por eso preferimos centrarnos en las características de la sordera que tiene o que forma parte la persona.

Se pueden clasificar en variables internas y variables externas. Es decir, por un lado citaremos las variables internas o características de la sordera propiamente dicha, y por otro lado, las externas, que tienen que ver con el ambiente o los entornos en los que discurre la persona sorda.

El estudio de estas variables tiene como objeto obtener una información muy valiosa a la hora de poner en marcha las medidas rehabilitadoras o compensatorias para el sujeto con pérdida auditiva.

Por ponerte un ejemplo, si los padres de un niño sordo son también sordos que usan lengua de signos, en principio, la noticia de tener un hijo sordo no será lo mismo que para unos padres que nunca han tenido contacto con la sordera y desconocen totalmente el tema. Además si los padres utilizan lengua de signos se puede aprovechar esta lengua para trabajar en la rehabilitación logopédica a la hora de enseñar lengua oral. Tampoco es lo mismo que la sordera infantil aparezca a una edad temprana o más tardía ya que en este último caso la lengua oral ya se tiene interiorizada y no hay que empezar su enseñanza desde cero.

Variables internas I.



Son las variables relacionadas con el propio hecho de la sordera.

Son las siguientes:

Inicio de la sordera: es decir, la edad en la que parece la pérdida auditiva. El punto de referencia es la edad de adquisición de la lengua oral. Se considera que los niños y las niñas tienen cierta [competencia](#) en lengua oral entre los 2 y 3 años, y que a los 4 ó 5 años están asentadas las estructuras básicas del lenguaje. En función del momento en el que aparece la sordera o la pérdida auditiva se distingue entre:

- **Sordera prelocutiva:** antes de la adquisición de la lengua oral. En principio este factor nos anuncia que para el trabajo rehabilitador de la lengua oral no se cuenta con una base sólida en lengua oral y habrá que comenzar desde los niveles más básicos. El sistema nervioso no tuvo desde el principio experiencia sonora del habla por lo que más que un

trabajo de rehabilitación con este niño sordo el logopeda debe hacer un trabajo de habilitación.

- **Sordera postlocutiva:** aparición de la pérdida después de la adquisición de la lengua oral.



En este tipo de sorderas se cuenta con cierta base adquirida para el trabajo en lengua oral y el pronóstico, en principio, será más favorable.



En estos casos el sistema nervioso tiene improntas sonoras, hay memoria fonética e incluso de más elementos estructurales del habla. El trabajo de reeducación auditiva tiene mucho mejor pronóstico y el aprendizaje de la lengua oral no es tan penoso como en los niños prelocutivos.

Momento del diagnóstico: el momento en el que se diagnostica la pérdida también es otro dato a tener en cuenta. Un diagnóstico precoz posibilita poner las medidas compensatorias cuanto antes (valoración audiométrica, adaptación de prótesis auditivas, asesoramiento a la familia, adaptaciones educativas, etc.)

Para saber más

Algo más sobre el diagnóstico precoz de la sordera...

[Detección precoz de la sordera](#)

VARIABLES INTERNAS II.

Grado de sordera: unas personas tienen una pérdida de audición mayor y otras personas menor. Este es un factor muy importante ya que nos indicará los restos auditivos con los que cuenta el sujeto y por tanto si van a ser aprovechables para llevar una vida funcional o no, y el aprovechamiento que va a poder hacer de las prótesis auditivas.

Según el grado de pérdida de audición se clasifican en:



- **Leves:** cuando la pérdida está entre 20-40 decibelios (db), Tanto en niños como en adultos suelen pasar desapercibidas bastante tiempo y por tanto la detección y el diagnóstico suele ser más tardío. Las implicaciones para los adultos son escasas, aunque para los niños pueden conllevar algún tipo de retraso lingüístico recuperable si no progresara la pérdida.
- **Medias:** entre 41-70 db, en adultos, conllevan dificultades en las conversaciones con ambientes ruidosos y muy sensibles con la distancia. En niños conllevan mayores retrasos del lenguaje dependiendo del resto de variables.
- **Severas:** entre 71-90 db, precisan siempre de ayudas técnicas en adultos so pena de conllevar un alto grado de aislamiento social y en niños lógicamente el problema resulta más grave si la detección y el diagnóstico se retrasaran.
- **Profundas:** entre 91-110 db, son todas candidatas de atención médica, audioprotésica y en caso de los niños además de una mayor atención, precisarán de toma de decisiones socioed

Para saber más

En este enlace podrás ampliar un poco la información sobre los grados de sordera

[Grados de la audición.pdf \(98,6 KB\)](#)

Autoevaluación

Señala la respuesta correcta a la siguiente cuestión: ¿Qué quiere decir que una persona tiene una sordera postlocutiva?

- Que tiene una pérdida de entre 20-40 db
- Que su sordera ocurrió después de adquirir la lengua oral.
- Que su lesión se localiza en el oído medio.
- Que su pérdida auditiva es mayor de 91 db

No, no tiene que ver con el grado de sordera...

Claro.La sordera postlocutiva se refiere a la edad de inicio de la sordera.

No, no tiene que ver con la localización de la lesión...

No, no tiene que ver con el grado de sordera...

Solución

1. Incorrecto
2. Opción correcta
3. Incorrecto
4. Incorrecto

Variables internas III.



Localización de la lesión: según la parte del oído donde se produzca la lesión las sorderas se pueden clasificar en:

- **Conductiva o de transmisión:** si la lesión es en el oído externo o medio. Este tipo de sorderas tienen un buen pronóstico ya que suelen ser leves o medias con lo que ello conlleva para su desarrollo vital y funcional. Hoy en día suelen tener tratamiento médico, quirúrgico y audióprotésico según los casos.
 - **Perceptiva o neurosensorial:** localizadas en el oído interno. Hoy día no tienen tratamiento médico o quirúrgico. El único tratamiento es audióprotésico según los casos. En caso de niños la intervención es más compleja por las implicaciones socioeducativas que pudiera tener.
-
- **Mixta:** cuando se produce en ambas zonas, es decir cuando la pérdida es tanto conductiva como neurosensorial.

Etiología (causa):



las sorderas se producen por diferentes causas. Como no es pertinente ver aquí todo el complejo desarrollo de la etiología de las sorderas, sí nos interesa una sencilla clasificación que implicará sobre todo a variables del entorno familiar:

- **Sordera hereditaria:** cuando la causa o el origen es genético o hereditario, es decir, transmitido por los progenitores.
- **Sordera adquirida** : cuando se produce en el embarazo (prenatal), durante el parto (perinatal) o después del nacimiento (postnatal).

Debes conocer

En este documento encontrarás un cuadro resumen de las posibles implicaciones de cada una de las variables internas que acabas de ver. Es importante, no dejes de consultarlo.

[Implicaciones de las variables internas que inciden sobre la sordera.pdf](#)

(89 KB)

Autoevaluación

Señala la respuesta correcta a la siguiente cuestión: ¿Qué quiere decir que una persona tiene una sordera adquirida?

- Cuando las causas no son de carácter hereditario.
- Que su sordera ocurrió después de adquirir la lengua oral

- Que su lesión se localiza en el oído interno.
- Que su pérdida se produjo por causas genéticas.

Sí. Has acertado

No. No tiene que ver con la edad de inicio de la sordera.

No, no tiene que ver con la localización de la lesión...

No, piénsalo mejor...

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto
3. Incorrecto
4. Incorrecto

Variables externas I.



Las variables externas que inciden sobre la persona sorda son aquellas características que rodean a la persona sorda o características determinadas de los contextos en los que se desenvuelve y que afectan o influyen especialmente en su desarrollo.

Se distinguen tres variables externas:

Ambiente familiar.



Principalmente son tres los aspectos a tener en cuenta sobre el contexto familiar.

- Cómo ha sido la **aceptación de la sordera** por parte de la familia. Habitualmente las familias de las niñas y niños sordos pasan por un proceso complejo hasta que realmente aceptan la sordera de su familiar. El hecho de que este proceso sea más o menos traumático y se resuelva satisfactoriamente tendrá una gran influencia sobre el miembro con sordera.
- **Presencia de otras personas sordas en la familia.** El hecho de que ya hubiera otras personas sordas o no antes del nacimiento de la hija o hijo

sordo también influye sobremanera en la vivencia de la sordera por parte de las familias. Si ya tuvieran otro hijo o hija con sordera o alguno de los padres fuera sordo hace que, en principio, ya tengan un mayor conocimiento sobre las implicaciones de la pérdida auditiva.

- Competencia **comunicativa** de los miembros de la familia. Este es otro de los aspectos a tener en cuenta ya que la forma de comunicación natural y el conocimiento o habilidades en otras formas de comunicación de la familia influirá mucho en el desarrollo del miembro con sordera. No será lo mismo que desde el principio existan unas buenas estrategias de comunicación entre padres e hijos y que sea completa y rica, solventando las dificultades comunicativas, a que la interacción sea rígida, pobre, sobre todo en los primeros años de vida de las niñas y niños sordos.

Reflexiona

¿La gran mayoría de las niñas y niños sordos nacen de padre oyentes?

Mostrar retroalimentación

Se estima que esto ocurre aproximadamente en el 95% de los casos.

Para saber más

Aunque más adelante estudiaremos a las familias de las personas sordas, en este enlace podrás tener más información sobre estas familias.

[La familia del alumnado sordo](#)

[El rol de las familias con niños sordos](#)

Variables externas II.



Ambiente lingüístico.

Referido al sistema de comunicación empleado en la familia. Principalmente son dos:

- **Sólo lengua oral.** Se da principalmente en familias donde los padres son oyentes.
- **Lengua oral y lengua de signos.** En familias donde los padres y madres son sordos, pero también cuando son oyentes y optan por la lengua de signos para comunicarse en casa.

Para saber más

Puede que sea un poco difícil comprender eso un sistema de comunicación en lengua oral y lengua de signos. Si quieres saber un poco más de este tema pincha en el siguiente enlace:

[El derecho del niño sordo a ser bilingüe.pdf](#) (48,6 KB)

Autoevaluación

De las siguientes opciones elige aquellas que sean variables internas que inciden sobre la sordera

- Ambiente escolar.
- La familia.
- Localización de la lesión.
- Momento del diagnóstico
- Grado de sordera.

Mostrar retroalimentación

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Correcto
4. Correcto
5. Correcto

Variables externas III.



Ambiente escolar.

Esta es otra de las variables a tener en cuenta para entender la sordera y el desarrollo de la persona. Son dos los principales aspectos a tener en cuenta:

- **Estimulación y [educación temprana](#) recibida.** Es decir la calidad y adecuación de la estimulación educativa que ha tenido en sus primeros años de vida y el grado de aprovechamiento que el sujeto ha hecho.
- **Sistemas de escolarización.** El tipo o [modalidad educativa](#) que ha recibido, si ha sido (o está siendo) en un centro de [educación especial](#) o [centro de integración](#), si la metodología fue solo en lengua oral (oralista), o en lengua oral y lengua de signos (bilingüe).

Para saber más

En este enlace encontrarás un documento en el que podrás ampliar información sobre el ambiente y las variables que inciden sobre la sordera de una forma amena y contextualizada

[Lola y su familia.pdf](#) (10,9 MB)

Reflexiona

RECUERDA QUE...Cada persona sorda es única e irrepetible. No todas las personas sordas son iguales ni tampoco sus tipos de sordera ya que confluyen en ella multitud de variables. Conocer estas variables internas y externas te darán una gran información para comprender otras características del paciente: restos auditivos, influencia de la familia, forma de comunicación de la que puedes echar mano a la hora de relacionarte con él, grado de interiorización de la lengua oral antes de la pérdida auditiva, calidad de la rehabilitación que ha tenido, etc. Pero, ten siempre en cuenta que, sobre una persona confluyen todas estas variables influyendo y/o dependiendo unas de las otras. Si, por ejemplo, una persona tiene una sordera postlocutiva tendrá ya una buena base para seguir desarrollando la lengua oral; a su vez estará teniendo mucha importancia el ambiente familiar y escolar que haya propiciado o no, dicho desarrollo; si a esto le añadimos la importancia del grado de pérdida auditiva, comprenderás lo acertado y justo que es referirnos a las PERSONAS SORDAS como UN COLECTIVO HETEROGÉNEO. ¡No lo olvides!

Autoevaluación

De las siguientes opciones elige aquellas que sean variables externas que inciden sobre la sordera

- Ambiente escolar
- La familia.
- Etiología de la sordera.
- Inicio de la sordera.
- Sistema de comunicación empleado en la familia.

Mostrar retroalimentación

Solución

1. Correcto
2. Correcto
3. Incorrecto
4. Incorrecto
5. Correcto

Anexo de licencias.

Recursos



Autoria:Ministerio de Educación

Licencia:Uso Educativo no comerc

Procedencia:Elaboración Propia



Autoria:Ministerio de Educación

Licencia:Uso Educativo no comerc

Procedencia:Elaboración Propia



Autoria:ITE

Licencia:Uso Educativo no comerc

Procedencia:<http://recursostic.edu>



Autoria:Rrmsjp

Licencia:Attribution ShareAlike 3.0

Procedencia:<http://commons.wikin>



Autoria:ITE

Licencia:Uso Educativo-no comerc

Procedencia:<http://recursostic.edu>

Autoria:Ministerio Educación



Licencia: Uso Educativo-no comerc

Procedencia: Elaboración propia



Autoria: Ministerio Educación

Licencia: Uso Educativo-no comerc

Procedencia: Elaboración Propia



Autoria: Composición de David López

Licencia: La de la imagen usada (C)

Procedencia: Elaboración Propia*



Autoria: ITE

Licencia: Uso Educativo no comerc

Procedencia: <http://recursostic.edu>

*Utilizada en la anterior



Autoria: (ITE) Pablo Egea Palomar

Licencia: Uso Educativo no comerc

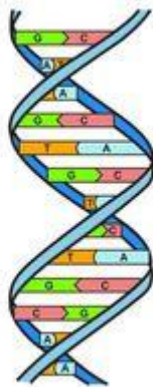
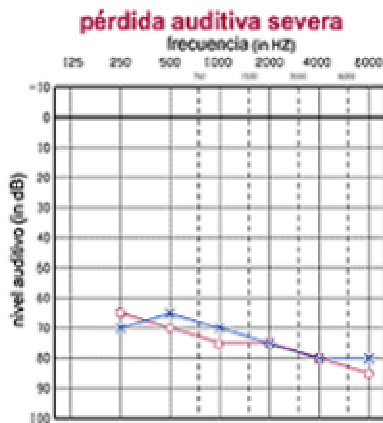
Procedencia: <http://recursostic.edu>



Autoria: (ITE) Aurelio Lorenzo Pérez

Licencia: Uso Educativo no comerc

Procedencia: <http://recursostic.edu>



Autoria: ITE

Licencia: Uso Educativo no comer

Procedencia: <http://recursostic.edu>

Autoria:Roberto Maroto

Licencia: Uso Educativo no comer

Procedencia:Elaboración propia

Autoria:Roberto Maroto

Licencia: Uso Educativo no comer

Procedencia: <http://recursostic.edu>

Autoria:Sergio Palao

Licencia: Atribución-NoComercial-

Procedencia: <http://www.catedu.es>

Autoria:ITE

Licencia: Uso educativo no comer

Procedencia: [.http://recursostic.edu](http://recursostic.edu)



Autoria:David León Pérez

Licencia: Uso educativo

Procedencia: Elaboración propia



Autoria:David León Pérez

Licencia: Uso educativo

Procedencia:Elaboración propia



Autoria:ITE

Licencia: Uso educativo no comercial

Procedencia:<http://recursostic.edu>



Autoria:ITE

Licencia: Uso educativo no comercial

Procedencia:<http://recursostic.edu>

Autoria:David León Pérez

