

Niños y jóvenes sordos.

Niños y jóvenes sordos.

Caso práctico



Carlos acaba de cumplir un año pero sus padres sospechan que tiene una pérdida auditiva y le están haciendo pruebas audiométricas. Sus padres están preocupados y tienen miles de preguntas que hacerle al audioprotesista: ¿Podrá hablar normalmente?

Y además, ¿por el hecho de tener una pérdida auditiva su desarrollo sería diferente del de un niño “normal”? ¿Se podrá desarrollar intelectualmente como cualquier otro niño? ¿Y podrá ir a un colegio “normal”? No acaban de tener claro cuáles serían las consecuencias para su hijo. La verdad es que casi nunca han visto a ninguna persona sorda y cuando las vieron nunca se pararon a pensar en estas cosas, pero ahora es diferente: puede que su hijo tenga este problema...



La situación que acabas de ver en el Caso práctico es bastante habitual, muchos padres y madres se hacen miles de preguntas ante la sospecha de que su hijo o hija pueda ser sordo, y es más habitual todavía cuando reciben el diagnóstico de la sordera de su hijo o hija.

Como ya has visto en la unidad anterior no todas las sorderas son iguales y va a depender de muchas variables tanto internas como externas. Así también, las implicaciones de unas sorderas no son las mismas que las de otras. Cada niño o niña tiene unas necesidades particulares, y en función de esas necesidades habrá que indicar las medidas compensatorias correspondientes.

Este colectivo, el de las niñas y niños sordos será uno de los posibles usuarios con los que trabajarás. Para el estudio del desarrollo de este colectivo es importante tener claro desde el principio que la sordera en sí misma solo supone que habrá dificultades para acceder de forma natural a la lengua oral pero que no implica otros “problemas de desarrollo”. Para que el desarrollo de las niñas y niños sordos sea el adecuado va a tener una gran importancia el contexto, es decir, la familia, el colegio, la rehabilitación logopedia, la presencia de recursos profesionales, etc.

Licencia



Materiales formativos de FP Online propiedad del Ministerio de Educación y Formación Profesional

[Aviso Legal](#)

Desarrollo comunicativo y lingüístico de los niños sordos.

Caso práctico



Una de las cosas que más le preocupan a los padres de Carlos es si su hijo podrá hablar. Y además ¿cómo se van a comunicar con él? Han visto una película en la tele en la que un niño sordo se comunicaba en lengua de signos. ¿Tendrá que comunicarse él también en lengua de signos? ¿Tendrán que aprender ellos también lengua de signos para comunicarse con él?

El audioprotesista les ha dicho que eso va a depender de muchas cosas y lo primero es estar seguros del tipo de pérdida auditiva de Carlos. La verdad es que los padres están muy preocupados por la posible pérdida auditiva de su hijo y de si podrá hablar como si fuera oyente.



En este apartado vamos a estudiar el **desarrollo comunicativo y lingüístico** de las niñas y niños sordos, ya que es un aspecto de su desarrollo de vital importancia.

Cuando hablamos de comunicación nos referimos al acto o al proceso mediante el que un individuo (el niño o los padres) establece con otro u otros un **contacto** que le permite transmitir una determinada información: manifestar los estados de ánimo, pedir algo, etc.

Cuando hablamos de **lenguaje** nos referimos a “la capacidad humana de asociar significados a determinados conceptos, a través de un sistema de signos (palabras o signos) arbitrario y compartido por un grupo con el objetivo de comunicar con los demás, y que permite manipular mentalmente la realidad en ausencia de la misma”. Es decir, no solo expresar una información sino pensar, imaginar, hacer conjeturas, etc.

No nos vamos a detener en exceso en estas definiciones pero hay una clara diferencia entre ambos conceptos ya que la comunicación puede existir sin un lenguaje propiamente dicho, mientras que un lenguaje implica utilizar esos signos o palabras y combinarlos de miles de formas para expresar infinidad de mensajes, con unas reglas y normas internas (gramática).

Implicaciones de la pérdida auditiva.

Reflexiona

¿Tener una pérdida auditiva implica tener problemas de comunicación y de lenguaje?



Pon atención a lo que viene a continuación porque es importante que te queden claros estos tres puntos referidos a las implicaciones de la pérdida auditiva con respecto al desarrollo comunicativo y lingüístico.

La pérdida auditiva...

- **Dificulta el acceso a la lengua oral.** Es decir que se va a producir un retraso o alteraciones en el desarrollo de la lengua oral. El mayor o menor retraso va a depender en gran medida de las dificultades con las que se va a encontrar para acceder a esa lengua oral, y de la manera en que “el entorno” va a minimizar esas dificultades y va a facilitárselo. En resumen, dependerá de las variables que se han visto en la unidad anterior: grado de pérdida, momento de aparición de la sordera, ambiente escolar y logopédico, etc.
- **NO implica problemas de comunicación.** Está demostrado que el desarrollo inicial de las [interacciones comunicativas](#) de un niño o niña sordo es igual al de los niños oyentes. Es decir, que las niñas y niños sordos en sus primeros meses de vida antes de desarrollar un [lenguaje](#) tienen esas interacciones tempranas con sus padres y madres igual que sus iguales oyentes, y se comunican con sus padres y madres sin ningún tipo de problema.
- **NO significa problemas de lenguaje.** Esto se puede explicar fácilmente al comprobar que las niñas y niños sordos [signantes](#) adquieren y desarrollan la lengua de signos igual que

los oyentes la lengua oral. Ten en cuenta que estamos hablando de “lenguaje” en general y no de “lengua oral o lenguaje oral” exclusivamente. Es importante diferenciar y distinguir siempre estos dos conceptos.

Para saber más

Si quieres ver cómo se dice “sordo” en lengua de signos española pincha aquí.

[“sordo” en lengua de signos española](#)

En resumen, que la pérdida auditiva “en sí misma” no implica problemas de comunicación y de lenguaje. Por el hecho de que una niña o un niño sordo tenga pérdida auditiva no va a querer decir que no se pueda comunicar con sus padres cuando todavía sea un bebé, ni que tampoco que no vaya a poder desarrollar un lenguaje complejo y rico. Lo que si va a ocurrir es que va a tener **dificultades para el desarrollo del lenguaje oral**.

Recuerda que cuando hablamos de lenguaje no nos estamos refiriendo exclusivamente al lenguaje oral sino en **general a cualquier tipo de lenguaje**. En este caso el **lenguaje de signos** es una herramienta estupenda para el desarrollo de la capacidad del lenguaje en las niñas y niños sordos y para el que en principio no tienen ninguna limitación y es completamente accesible. Es muy importante que las niñas y niños sordos tengan un lenguaje desde el principio para poder comunicarse, pensar, etc., sin limitaciones. En algunos casos este lenguaje inicial es la lengua de signos y en otros la lengua oral (salvando las limitaciones al acceso a este lenguaje). Cada niño y cada niña son diferentes por eso es muy importante conocer bien el caso y saber las potencialidades y necesidades de cada uno.

Diferencias en el desarrollo comunicativo y lingüístico.

¿Por qué encontramos diferencias individuales en el desarrollo comunicativo y lingüístico de las niñas y niños sordos? No todas las niñas y niños sordos se desarrollan igual, ni alcanzan el mismo nivel de desarrollo comunicativo y lingüístico.

¿A qué son debidas estas diferencias?

Estas diferencias se explican por...



- Diferencias entre los propios niños. Como ya sabes, no todas las niñas y niños sordos son iguales. Entre las características que más influyen en este desarrollo lingüístico se encuentran:
 - a. El grado de pérdida auditiva.
 - b. El momento de aparición de la sordera.
- Diferencias en los ambientes lingüísticos familiares. No todas las familias de las niñas y niños sordos se comunican de la misma manera. Las principales modalidades lingüísticas son:
 1. a) Lengua de signos (modalidad visual).
 2. b) Lengua oral (modalidad auditiva).
 3. c) Lengua oral apoyada con sistemas aumentativos de comunicación.
- Diferencias en los entornos escolares y la intervención logopédica. La metodología y la calidad de la instrucción escolar y la rehabilitación logopédica influirá mucho sobre este

desarrollo. Las principales opciones educativas presentes para la escolarización de niñas y niños sordos son:

- a. Monolingüe oralista: los colegios que adoptan esta modalidad consideran la lengua oral como el instrumento de interacción y de aprendizaje. Se enseña solamente la lengua oral hablada y escrita.
- b. Bilingües: en los colegios que optan por esta modalidad se enseña la lengua oral y escrita, pero también la lengua de signos.

Autoevaluación

Indica de las siguientes afirmaciones cuáles son verdaderas o falsas.

La pérdida auditiva implica problemas de comunicación.

- Verdadero Falso

Falso

No hay problemas en las interacciones tempranas entre padres-hijos sordos.

La pérdida auditiva conlleva problemas de lenguaje.

- Verdadero Falso

Falso

Estamos hablando de lenguaje, no del "lenguaje oral.

La pérdida auditiva implica dificultades en el acceso a la lengua oral.

- Verdadero Falso

Verdadero

Piénsalo bien...Claro, que implica problemas de acceso a la lengua oral. Algunos tendrán muchos problemas y otros pocos...

Una de las variables que explican las diferencias en el desarrollo comunicativo y lingüístico de las niñas y niños sordos es las diferencias en los entornos escolares.

Verdadero Falso

Verdadero

Junto a diferencias entre los propios niños y niñas y los ambientes lingüísticos familiares.

Desarrollo en lengua de signos.

Seguro que te habrás preguntado alguna vez sobre la lengua de signos, y te habrá maravillado ver cómo las niñas y los niños pequeños se expresan con esa soltura en esta lengua.

Las lenguas de signos son lenguajes naturales que se han desarrollado independientemente del lenguaje hablado y no se corresponde lingüísticamente con él, teniendo sus propias estructuras sintácticas y organizativas, pero teniendo las mismas propiedades que la lengua oral.

¿Todas las niñas y niños sordos se comunican en lengua de signos?

No.

No todas las niñas y niños sordos se comunican a través de lengua de signos. Algunos solo se comunican en lengua oral (cada uno en función de sus posibilidades y de la rehabilitación recibida). Otros la utilizan al principio, cuando son pequeños, y luego a medida que van teniendo más competencia en lengua oral la van dejando de usar, otros son competentes en ambas lenguas pero prefieren la lengua de signos como lengua principal, etc.

Recuerda que no todos los padres y madres de estas niñas y niños son también sordos, y además, no todos los padres oyentes optan por la lengua de signos. Además, no todas las niñas y niños que usan lengua de signos tienen la misma competencia, algunos son muy competentes y otros no tanto.

En resumen, que también entre las niñas y niños sordos se aprecian diferencias en cuanto al desarrollo lingüístico en lengua de signos, principalmente en función de...

- Que sus padres sean sordos signantes.
- Que sus padres sean oyentes. A su vez, dentro de este grupo se ven diferencias en función de:



Las interacciones tempranas de los padres sordos signantes con sus hijas e hijos sordos.



Seguro que conoces algunas de estas situaciones:

“Un niño oyente al ver a un perro lo señala con el dedo y con cara de sorpresa emite un sonido: “uuuhhh” y la madre le contesta: Sí, un perrito...”

“La madre está bañando a su hija en la bañera. La niña señala al patito de goma. La madre dice: ¿Quieres el patito?...”

“La madre le hace un gesto de cariño a su bebé. El bebé hace un mohín y parece que sonrío. La madre dice: te gusta ¿eh?...”

Estos pueden ser ejemplos de estas interacciones que se establecen entre madres y sus hijos e hijas. Las interacciones tempranas entre las madres y sus hijos (son principalmente las madres las que suelen pasar más tiempo con sus hijas e hijos en los primeros años de vida) son muy importantes para el desarrollo lingüístico de sus pequeños; y nuestras madres (o nuestras cuidadoras) también las pusieron en práctica con nosotros y cuando éramos bebés. Aunque en la mayoría de estos intercambios comunicativos todavía no existe propiamente lenguaje en el niño o la niña; gracias a ellas se va formando o pre-formando este lenguaje que se desarrollará en edades posteriores.

Pero en el caso de que las madres sean sordas y sus hijos e hijas también ¿qué es lo que ocurre?

Vamos a estudiar cómo es el desarrollo en lengua de signos de las niñas y niños sordos de padres signantes como modelo del desarrollo “ideal” en lengua de signos. Es decir, cómo es este desarrollo en un entorno compuesto por lo que podríamos llamar de “signantes nativos.”

Tras un estudio sobre cómo se relacionaban estos padres con sus hijos e hijas en su primera etapa de vida, se comprobó que estas interacciones tempranas eran muy similares a las que realizaban los padres oyentes con sus hijos e hijas oyentes. Estas interacciones provocarán el desarrollo lingüístico (en lengua de signos) de las niñas y niños sordos.

Las madres las realizan de forma inconsciente y de forma natural. En el documento en formato pdf que hay a continuación encontrarás un cuadro resumen de lo que ocurre con las madres y padres sordos.

Debes conocer

En este documento encontrarás un cuadro resumen de las características de las interacciones tempranas de los padres y madres sordos signantes con sus hijas e hijos sordos. Fíjate sobre todo en las que son diferentes ya que es lo que los padres y madres oyentes habrán de aprender para comunicarse con sus hijas e hijos sordos.

[Implicaciones de las variables internas que inciden sobre la sordera](#) (0.04 MB)

Autoevaluación

Las principales opciones educativas que existen actualmente en la escolarización de los niños con discapacidad auditiva son (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta).

- Monolingüe oralista.
- Monolingüe en lengua de signos.
- Bilingüe (lengua de signos / lengua oral).
- Las tres anteriores son correctas.

- La primera y la tercera son correctas.

Hay otra respuesta más correcta todavía.

No existe una modalidad en la que SÓLO se enseñe lengua de signos.

Hay otra respuesta más correcta todavía.

La segunda respuesta no es correcta.

¡Muy bien!

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Incorrecto
4. Incorrecto
5. Opción correcta

Hitos del desarrollo de la lengua de signos en niñas y niños sordos (padres sordos signantes)(I).



¿Cómo adquieren las niñas y los niños la lengua de signos?

Habrás estudiado en otros módulos que las niñas y niños oyentes van adquiriendo la lengua oral de forma natural y que con el paso del tiempo y a medida que van creciendo van adquiriendo cada vez más competencia en esa lengua. Las niñas y niños sordos de padres sordos que adquieren la lengua de signos como lengua materna también pasan por las mismas etapas evolutivas que las niñas y niños oyentes que adquieren la lengua oral.

Vamos a ver de forma resumida cómo es este desarrollo a lo largo del tiempo. Lo vamos a estudiar en función de las [dimensiones o planos del lenguaje](#):

- Desarrollo fonológico en lengua de signos:

Se adquieren primero las configuraciones o formas de la mano más sencillas desde el punto de vista motor. Se dominan antes los signos con la localización en el centro del campo visual del niño.

En esta adquisición de la lengua de signos se observa que las niñas y niños sordos cometen errores fonológicos en los [parámetros formacionales](#) (sustituciones de unas configuraciones por otras, movimientos erróneos, etc.). Estos errores son equiparables a los que cometen las niñas y niños oyentes cuando adquieren la lengua oral (sustitución de un fonema por otro, eliminación de algún fonema, etc.)

Puede resultarte raro cuando hablamos de plano “fonológico” de la lengua de signos, ya que lo “fonológico” hace referencia a fonemas y la lengua de signos es visogestual, no vocal. Al hablar de plano fonológico nos referimos a las unidades que componen el “signo” (la palabra en lengua oral), es decir algo así como las partes en las que podemos dividir el signo y lo conforman. En la Unidad nº5 podrás profundizar un poco más sobre esta lengua.

- Desarrollo morfosintáctico en lengua de signos:
 - 12 meses de edad: primeros signos expresados con claridad.
 - 18-24 meses de edad: producciones de dos signos (sin mecanismos gramaticales).
Los mecanismos gramaticales se adquieren paulatinamente.
 - 3-5 años: se adquieren aspectos morfológicos ya que empieza a haber un mayor dominio de la comprensión y el uso del espacio.
- Desarrollo léxico en lengua de signos:
 - 12 meses de edad: primeros signos referidos a objetos cercanos (comida, juguetes, etc.)
 - 18-24 meses de edad: en el uso de los primeros signos e observan [sobreextensiones](#) y [holofrases](#). Por ejemplo. El niño sordo hace el signo “oler” y con eso quiere decir: “estoy sucio”.

Hitos del desarrollo de la lengua de signos en niñas y niños sordos (padres sordos signantes)(II).

La manera en que los niños y niñas sordos signantes utilizan y “se manejan” en lengua de signos es muy similar a como lo hacen los niños y niñas oyentes en lengua oral. También en este plano del lenguaje se dan pues las similitudes con el desarrollo de la lengua oral.

Una curiosidad...

Parece ser que las niñas y niños sordos expresan su primer signo un poco antes que las niñas y niños oyentes dicen su primera palabra dado que el aparato bucofonador es más complejo que el movimiento manual y les permite empezar a expresarse con anterioridad.



- Desarrollo pragmático en lengua de signos:
Las niñas y niños sordos desarrollan un lenguaje (en lengua de signos) plurifuncional a la misma edad que los niños y niñas oyentes (en lengua oral).

Reflexiona

Si tuvieras oportunidad de observar el desarrollo normal en lengua de signos de las niñas y niños sordos y lo compararas con lo que ocurre con el desarrollo de la lengua oral de niños y niñas oyentes verías que no hay apenas diferencias.

Autoevaluación

En el desarrollo fonológico en lengua de signos (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta).

- Se adquieren primero las configuraciones o formas de la mano más sencillas desde el punto de vista motor.
- Se aprenden primero las configuraciones o formas de la mano más sencillas desde el punto de vista motor.
- No se puede hablar de plano fonológico en lengua de signos.

¡Muy bien!

Incorrecto. Cuidado con la palabra “aprender” .

Incorrecto. Sí se puede hablar ya que nos referimos a las partes que componen el signo.

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto
3. Incorrecto

Autoevaluación

En el desarrollo morfosintáctico en lengua de signos (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta).

- Los primeros signos expresados con claridad se dan entre los 18 y 24 meses de edad.
- A los 12 meses de edad se dan producciones de dos signos (sin mecanismos gramaticales).
- Entre los 3 y 5 años de edad se adquieren aspectos morfológicos.

Incorrecto. Respuesta equivocada#Fíjate en la edad...

Incorrecto. Fíjate en la edad...

¡Muy bien! Acertaste.

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Opción correcta

Las interacciones tempranas de los padres oyentes con sus hijas e hijos sordos.

Reflexiona

¿Crees que los padres y madres oyentes se comunicarán igual que los padres y madres sordos con sus hijas e hijos sordos?

¡Recuerda que uno de los factores diferenciadores en el desarrollo lingüístico de las niñas y niños sordos era el “ambiente lingüístico familiar”!



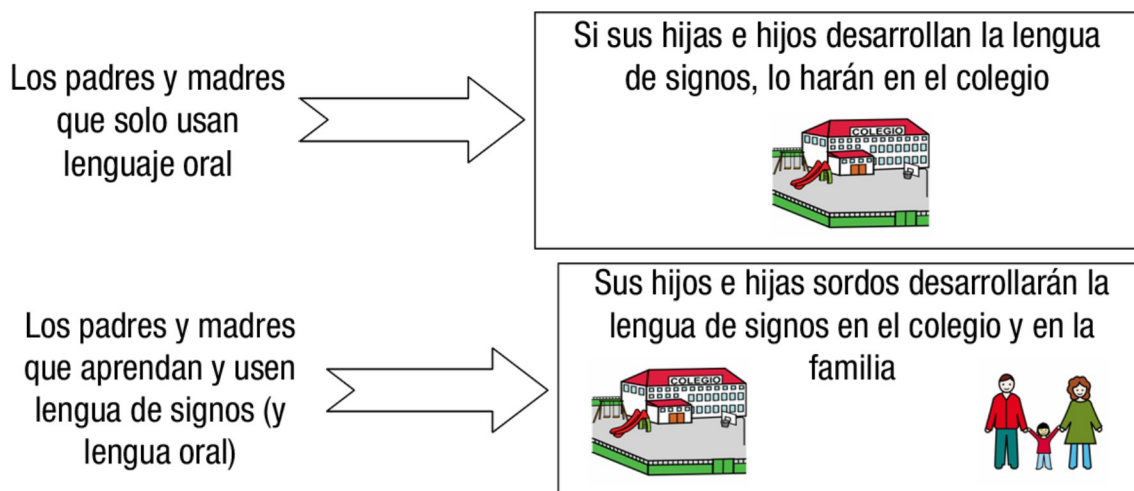
Las interacciones tempranas de las madres y padres oyentes con sus hijas e hijos sordos se caracterizan por:

- Las primeras interacciones polisensoriales (tacto, miradas, etc.) son iguales que si sus hijos fueran oyentes ya que su hijo o hija sordo accede a estos intercambios, aunque no oiga.
- Se encuentran con dificultades, y estas dificultades generan una “ruptura de la comunicación natural”. ¿Por qué?
 - Tienen dificultades para aceptar la sordera de su hijo o hija.
 - No saben cómo comunicarse, es decir, desconocen las estrategias de comunicación visual.
 - No tienen un código comunicativo eficaz para iniciarle en el “diálogo pre-verbal”.

En el caso de que estos padres y madres se intenten comunicar en lengua oral.

- Se produce un choque emocional ya que no encuentran la respuesta oral que esperan por parte de sus hijas e hijos sordos.
- Las interacciones son muy rígidas y controladoras, les falta naturalidad.

La elección del sistema de comunicación en la familia y luego en el colegio influirá mucho en cómo desarrollen las niñas y niños sordos la lengua de signos.



Desarrollo de la lengua de signos en niñas y niños sordos (de padres oyentes).

Antes hemos visto cómo se desarrolla la lengua de signos en las niñas y niños sordos que tienen padres sordos (signantes). Pero ¿y si sus padres son oyentes?

No todos los padres y madres oyentes utilizan lengua de signos para comunicarse con sus hijas e hijos sordos. Y los que optan por esta lengua de comunicación tardan en aprenderla y a veces empiezan a aprenderla más tarde.

Para adquirirla tendrán que exponerse a un modelo competente en lengua de signos, es decir, tienen que entrar en contacto habitualmente con personas que utilicen la lengua de signos. Igual que ocurre con las niñas y niños oyentes: adquirimos la lengua oral de forma “espontánea” al estar en contacto con nuestros padres, hermanos, familiares y con otros niños y niñas que utilizaban lengua oral para comunicarse con nosotros y entre ellos.



Las niñas y niños sordos que se desarrollen en lengua de signos lo harán:

- En la **familia**: si los familiares aprenden y usan lengua de signos.
- En la **escuela**: este proceso de adquisición puede darse de dos formas no excluyentes:

Por lo general, estos niños y niñas desarrollan la lengua de signos más tarde ya que pocos padres y madres aprenden lengua de signos (o lo hacen más tarde) y han de esperar a aprenderla en la escuela.

El dominio que tengan de esta lengua dependerá principalmente de:

- **Motivación e interés por la lengua**: grado de necesidad de comunicarse en lengua de signos, si sus personas cercanas fomentan que la use, etc.
- **Edad a la que empieza a aprenderla**.
- **Intensidad de aprendizaje y experiencias para practicar**: si la usa habitualmente (con la

familia, en el colegio, etc.), si solo ocasionalmente, si el contacto con otros niños sordos o adultos es frecuente, etc.

Autoevaluación

Indica de las siguientes afirmaciones cuáles son verdaderas o falsas.

En el caso de padres y madres que se comunican en lengua oral las interacciones son muy rígidas y controladoras.

[Sugerencia](#)

Verdadero Falso

Verdadero

Es un hecho que en lenguaje oral se interactúa de forma muy diferente.

Los hijos e hijas sordas de padres y madres que solo usen lengua oral, si desarrollan la lengua de signos... lo harán en el colegio.

[Sugerencia](#)

Verdadero Falso

Verdadero

En el colegio, pero solo hablamos de los casos en los que los niños desarrollen esta lengua. No todos son signantes. Recuérдалo.

Por lo general no se encuentran diferencias en el desarrollo en lengua de signos en niñas y niños sordos en función de si sus padres son sordos u oyentes.

[Sugerencia](#)

Verdadero Falso

Falso

Por lo general es más tardío este desarrollo.

Las niñas y niños sordos de padres oyentes adquirirán la lengua de signos solamente si van a una escuela bilingüe.

[Sugerencia](#)

Verdadero Falso

Falso

Evidentemente la lengua de signos también la pueden aprender por el contacto con otros niños y niñas sordos signantes.

Desarrollo de la lengua oral.



Ya en la primera unidad has visto las implicaciones que tiene la sordera en el desarrollo lingüístico de las niñas y niños sordos, y además las diferencias que hay entre unas sorderas y otras. Todo va a depender de cada niño y cada niña y de los ambientes en los que está inmerso.

Hay niños y niñas sordos que hablan perfectamente y siguen el ritmo de sus compañeros oyentes, pero se les nota cierto “acento” o timbre especial. Hay otros que no hablan como sus compañeros oyentes pero se les entiende bastante bien si estás acostumbrado a comunicarte con ellos. A otros cuesta mucho entenderles y dicen palabras sueltas, o frases mal construidas... hay tantos tipos de habla como niñas, niños y jóvenes sordos.

Pero en general ¿qué se puede decir del desarrollo lingüístico en lengua oral de estos niños y niñas?

- Las dificultades de audición dificultan el acceso de manera natural a la lengua oral. Recuerda lo que has visto al principio de la unidad.
- Puede que el intercambio comunicativo entre el niño o la niña y los adultos (y otros niños) que le rodean, no asegure por sí mismo la adquisición de la lengua oral → deberá APRENDERLA.
- Existen **diferencias** en el desarrollo de la lengua oral, debidas a las características de la sordera, la presencia o no de ayudas técnicas y su aprovechamiento, la estimulación lingüística recibida, etc.)

Alteraciones de la lengua oral.

Existen diferencias en el desarrollo de la lengua oral en las niñas y niños sordos pero ¿cuáles son los errores que suelen cometer?

El desarrollo de la lengua oral en estas niñas y niños no es uniforme. El desarrollo de las distintas dimensiones de la lengua oral dependerá de los resultados del programa de intervención (auditiva y logopédica), de las características de la sordera, de la respuesta familiar,... pero en general se observa que existe un retraso global en la adquisición/aprendizaje de la lengua oral (comparándolo con oyentes).



- Alteraciones más frecuentes en el **desarrollo fonológico en lengua oral**:
 - Errores propios de niños oyentes más pequeños: sustituciones de unos fonemas por otros, simplificaciones y omisiones.
 - Pausas frecuentes e inadecuadas entre sílabas y palabras, no diferencian correctamente entre sílabas acentuadas y no acentuadas, etc.
 - Alteraciones de la calidad de la voz: intensidad, duración, praxias inadecuadas y excesiva lentitud en los movimientos articulatorios, inadecuado control respiratorio del habla.
- Alteraciones más frecuentes en el **desarrollo morfosintáctico en lengua oral**: en general, presentan un retraso importante en el dominio de las reglas

morfosintácticas, tanto para interpretar como para producir en lengua oral.

- Dificultades y retrasos en la construcción e interpretación de las reglas sintácticas. Tienen más problemas en estructuras sintácticas más complejas: “sobreabuso” de las estructuras sujeto-verbo-objeto, interpretación errónea de la voz pasiva (como si fuera voz activa), interpretación positiva de frases negativas,...
 - Falta de estructura gramatical, omisión del verbo y uso indebido de formas verbales, falta de concordancia de número, género, persona y verbo (“dos rueda” “la programa”...)
 - En las interpretaciones y producciones no tienen en cuenta las palabras funcionales (conjunciones, preposiciones, etc.), dan prioridad a las palabras de contenido (nombres, verbos). Esto ocasiona que su discurso suela tener una organización lineal y un estilo “telegráfico” y rígido.
- Alteraciones más frecuentes en el **desarrollo léxico en lengua oral**. Características generales:
- Ritmo de adquisición inicial del vocabulario tardío y lento.
 - Utilizan y comprenden mejor los términos relativos a objetos, acciones y cualidades, y suelen tener bastante dificultad para las [palabras funcionales o relacionales](#).
 - La adecuación de la palabra al significado sigue un proceso más lento.
- Alteraciones más frecuentes en el **desarrollo pragmático en lengua oral**: los inicios del desarrollo pragmático (pre-verbal) es igual al de las niñas y niños oyentes. Posteriormente las niñas y niños sordos muestran menos sofisticación, variedad y riqueza de funciones comunicativas.

Autoevaluación

Empareja cada afirmación con el nivel de la lengua que le corresponda:

Ejercicio de relacionar

Afirmación

Errores propios de niños oyentes más pequeños: sustituciones, simplificaciones y omisiones.

Relacionar Nivel de la Lengua

1. Nivel

morfosintáctico

Falta de estructura gramatical, omisión del verbo y uso indebido de formas verbales.

2. Nivel fonológico.

Ritmo de adquisición inicial del vocabulario tardío y lento.

3. Nivel pragmático.

Posteriormente las niñas y niños sordos muestran menos sofisticación, variedad y riqueza de funciones comunicativas.

4. Nivel léxico.

Enviar

Características de los programas de enseñanza de la lengua oral.

¿Cuándo hay que enseñar la lengua oral?

Recuerda que...

En los casos en los que la discapacidad auditiva dificulta la adquisición natural de la lengua oral es necesario intervenir para enseñar la lengua oral. Es decir, que la niña o el niño con esa pérdida auditiva a de aprender la lengua oral (no la adquirirá por sí solo) y por tanto hay que enseñársela.



No todos los programas de intervención para la enseñanza de la lengua oral son iguales; variarán en función de:

- Características y necesidades de los niños sordos y de su entorno.
- Opción educativa elegida: monolingües oralistas (lengua oral) o bilingües (lengua oral y lengua de signos):

No olvides que desde los dos enfoques se trabajan la enseñanza de la lengua oral: estimulación auditiva, ayudas técnicas, lectura labiofacial, sistemas complementarios de comunicación, etc.

Características de los programas de intervención de la lengua oral

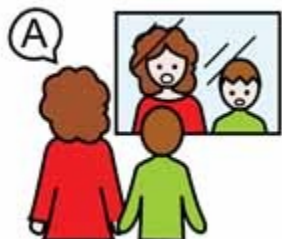
Los programas de intervención se caracterizan por...

- Parten de la evaluación de las características y necesidades del niño o la niña y su familia. En función del tipo de sordera, opción de comunicación utilizada por sus familias en el hogar, etc.
- Son lúdicos e interactivos. A través de juegos, materiales atractivos, etc.
- Implican a las familias, es decir, hacen partícipes a las familias de estos programas (se les

proporcionan pautas para reforzarlo en el hogar, aprenden estrategias para comunicarse, etc.).

- Facilitan generalizar los aprendizajes a otros contextos. Es decir, que lo aprendido en logopedia se ponga en práctica fuera de ella.

Dimensiones de los programas de enseñanza de la lengua oral.



No todas las niñas y niños sordos tienen las mismas necesidades de aprendizaje de la lengua oral. Algunos tendrán ya una base en esta lengua para empezar a construir su aprendizaje y otros tendrán que empezar de cero; unos tendrán unos restos auditivos que serán aprovechables y otros no tanto, etc. Las variables tanto internas como externas que conforman su sordera vuelven a influir sobre este aspecto. No obstante, los programas de intervención en la lengua oral suelen trabajar unas **dimensiones** comunes:

- **Estimulación auditiva.** Los principales objetivos de trabajo que se persiguen en esta dimensión son:
 - Rentabilizar la audición residual para aprender la lengua oral, es decir, aprovechar los restos auditivos de los que disponga la niña o el niño sordo. Dependerá del grado de pérdida, del correcto diagnóstico y adaptación protésica, etc.
 - Desarrollar habilidades auditivas como la diferenciación de sonidos y de fonemas, la identificación e voces conocidas, etc. Trabajar elementos suprasegmentales como el tono de la voz, la entonación, etc.
- **Entrenamiento en lectura labiofacial.** Los principales objetivos en esta dimensión son:
 - Dominar la lectura labiofacial para recibir la lengua oral, es decir, enseñar y practicar esta habilidad para comprender los mensajes hablados de los interlocutores.
 - Completar con “sistemas complementarios de comunicación”. La lectura labiofacial no es infalible y se producen muchas confusiones entre fonemas con “imagen labial” similar, existen algunos fonemas que pasan desapercibidos, etc. Con estos sistemas complementarios se ofrece un apoyo visual para realizar esta lectura labiofacial y compensar o minimizar estos equívocos.

- **Producción y comprensión oral.** Se refiere al trabajo de los elementos más puramente relacionados con la lengua oral, tanto en la expresión como en la comprensión, como son:
 - Las funciones del lenguaje: uso del lenguaje con distintos propósitos como pedir, informar, preguntar, hacer hipótesis, referirse a tiempos pasados, futuros, etc.
 - Aspectos fonológicos: fonemas y sílabas que componen las palabras.
 - Morfosintaxis: estructuras de las oraciones y variaciones de las palabras dependiendo de su función dentro de la oración (plurales, tiempos verbales, género, etc.)
 - Léxico: significado de las palabras, sinónimos, antónimos, palabras derivadas, acepciones, etc.

Autoevaluación

Indica de las siguientes afirmaciones cuáles son verdaderas o falsas.

Es más probable que se opte por la una reeducación o educación exclusivamente de la lengua oral las sorderas con bastantes restos auditivos funcionales.

[Sugerencia](#)

- Verdadero Falso

Verdadero

Son sorderas con bastantes restos auditivos...

En las sorderas profundas prelocutivas o postlocutivas ocurridas a temprana edad siempre se opta por la una reeducación o educación exclusivamente de la lengua oral:

[Sugerencia](#)

- Verdadero Falso

Falso

¿SIEMPRE se opta por este tipo de reeducación? Existe controversia al respecto, algunos

profesionales y familias optan por una reeducación bilingüe. Recuérdalo.

Una de las dimensiones en los programas de intervención de la lengua oral es el entrenamiento en lectura labiofacial.

[Sugerencia](#)

Verdadero Falso

Verdadero

Esta es una de las dimensiones que se trabajan.

En los programas de intervención en la lengua oral no se suelen implicar a las familias.

[Sugerencia](#)

Verdadero Falso

Falso

Se suele implicar a las familias.

Ayudas técnicas utilizadas en la enseñanza de la lengua oral.

¿Cómo se hace esta intervención logopédica? ¿Qué instrumentos se utilizan?

En la intervención logopédica para la enseñanza o intervención de la lengua oral en niñas y niños sordos se aprovechan las ayudas técnicas de las que disponga la niña o niño sordo.

Los dispositivos más usuales que se utilizan o que se aprovechan para rentabilizar la audición que pueda tener la niña o niño con sordera son:



- **Audífonos.** Como ya sabrás por otros módulos los audífonos son dispositivos electrónicos que ayudan a percibir los sonidos del entorno y del habla, amplificando selectivamente cada una de las frecuencias. Gracias a la ayuda de este tipo de dispositivos se puede sacar un mayor partido de los restos auditivos de los que dispongan las niñas y niños sordos y poder trabajar más fácilmente la lengua oral. Son por tanto unas ayudas de gran valor para este trabajo e igual de importante es la labor del audioprotesista en la selección y adaptación protésica que realice.
- **Implantes cocleares.** Los implantes cocleares son dispositivo que sustituyen la función de la cóclea y transforman sonidos y ruidos del ambiente en energía eléctrica capaz de actuar sobre el nervio auditivo.

Al igual que ocurre con los audífonos son una inestimable ayuda en la rehabilitación de la lengua oral pero hay que tener en cuenta dos cuestiones sobre el implante coclear:

- no restaura una información sensorial completamente normal, e decir, “el sordo no se cura y se convierte en oyente”.
- proporciona importantes pistas para la percepción del habla pero es preciso aprender a reconocer y asociar la información auditiva que proporciona el implante coclear mediante un programa de entrenamiento y de instrucción.

Estos avances tecnológicos que son una gran ayuda para el desarrollo de la lengua oral generan multitud de expectativas ante sus resultados. He aquí algunas conclusiones que en la actualidad se pueden afirmar con respecto al implante coclear:

- Se dan mejores resultados en los postlocutivos y en los prelocutivos implantados en los primeros años de su vida.
- Es compatible con sistemas complementarios de comunicación (palabra complementada, bimodal) y con la lengua de signos (desde enfoques bilingües).
- Ante la variabilidad de resultados todavía se encuentran problemas metodológicos para realizar estudios.
- Aunque cada vez van apareciendo más estudios e investigaciones, faltan muchos estudios detallados: implicaciones psicológicas, sociales (controversia si es considerado niño sordo u oyente...) análisis de las variables que marcan las diferencias individuales, etc.

Para saber más

En este enlace podrás ver cómo funciona un implante coclear. Seguro que te resulta muy interesante.

[Cómo funciona un implante coclear](#)

Sistemas aumentativos de comunicación utilizados en la enseñanza de la lengua oral(I).



Otro de los sistemas muy utilizados como complemento a la comunicación oral es el **sistema bimodal**.

- La **comunicación bimodal** es el uso simultáneo de la lengua oral acompañada de signos (tomados la mayoría de la lengua de signos). La estructura (sintaxis) y la base es la de la lengua oral. Conviene no confundir nunca con la lengua de signos. Como ya se ha dicho, la lengua de signos posee estructura propia, sintaxis propia, es decir no es una mera yuxtaposición de signos al igual que la lengua oral no es una mera yuxtaposición de palabras. Por esto la comunicación bimodal utiliza la estructura de la lengua oral aunque acompañe con signos aislados de la lengua de signos como complemento.

Ambos sistemas de comunicación, aunque tengan componentes manuales o gestuales tienen como base la lengua oral, y tienen grandes diferencias con la lengua de signos. En próximas unidades conocerás más sobre estos sistemas de comunicación.

Para saber más

En la unidad nº 6 podrás conocer con más profundidad en lo que consisten cada uno de estos sistemas pero si quieres ir adelantando un poco pincha en este enlace que te llevará a una guía muy sencilla en la que podrás tener un poco más de información, en concreto en las páginas desde la 18 a la 21.

[Palabra complementada y comunicación bimodal \(págs. 18-21\)](#) (11.00 MB)

Autoevaluación

1. La enseñanza de la lengua oral a niños con discapacidad auditiva se da en... (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta).

- En metodologías oralistas.
- En metodologías bilingües.
- Las dos respuestas anteriores son correctas.

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

Claro, en ambas metodologías se enseña lengua oral a las niñas y niños sordos.

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Opción correcta

2. La palabra complementada... (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta)

- Es el uso simultáneo de la lengua oral con signos cogidos de la lengua de signos.
- Consta de 7 configuraciones manuales y tres posiciones en el rostro (vocales).
- Consta de 8 configuraciones manuales y tres posiciones en el rostro (vocales).

No, eso es el bimodal...

Casi casi...

Ahora sí.

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Opción correcta

3. En la actualidad ¿qué se puede decir del implante coclear?... (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta).

- En general se obtienen beneficios para el desarrollo lingüístico.
- Se dan mejores los resultados en los postlocutivos y en los prelocutivos implantados en los primeros años de su vida.
- Es compatible con sistemas complementarios de comunicación (palabra complementada, bimodal) y con la lengua de signos (desde enfoques bilingües).
- Las tres respuestas anteriores son correctas.

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

Claro, en ambas metodologías se enseña lengua oral a las niñas y niños sordos.

Solución

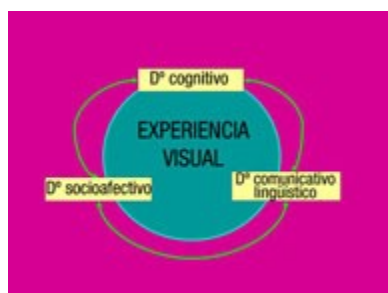
1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Incorrecto
4. Opción correcta

Desarrollo socioafectivo y cognitivo de los niños y jóvenes sordos.

Caso práctico



Desde que el padre de Carlos era pequeño ha oído muchas veces que las personas sordas son un tanto “peculiares”. Hay gente que dice que son desconfiados, o que tienen muy mal carácter... ¿Será verdad? Le parece extraño que todas las personas sordas vayan a ser iguales o que tengan unos rasgos característicos de personalidad. La verdad es que en la sociedad a veces circulan muchos conceptos erróneos sobre cualquier cosa y hay que tener mucho cuidado con creerse todo lo que se dice por ahí. Para salir de dudas se lo preguntará a un profesional. Tal vez Pablo el audioprotesista sepa algo al respecto...



Después de estudiar el desarrollo lingüístico, en este punto vamos a ver algunos otros aspectos importantes sobre niños y jóvenes sordos, en concreto, sobre su desarrollo psicoafectivo y cognitivo. No deja de ser una forma de estudiarlo porque, como ya supondrás, el desarrollo no se hace “por partes” sino que se produce al unísono y está todo conectado. El desarrollo lingüístico incentiva el desarrollo cognitivo y al revés, y todo lo emocional y lo social

también facilita que lo cognitivo y lo lingüístico siga su curso (o se ralentice). Y eso nos pasa a todos y a todas, tengamos pérdida auditiva o no. Lo que sí es común a las personas con sordera es que, de alguna manera, tienen una experiencia vital en la que la visión y el canal visual siempre están presentes.

En resumen, todo esta conectado.

Desarrollo cognitivo.



¿Qué pasa con el desarrollo cognitivo? ¿Es igual al de los niños y niñas oyentes?

Cuando hablamos de desarrollo cognitivo nos referimos al crecimiento que tiene el intelecto en el curso del tiempo, la maduración de los procesos superiores de pensamiento. Es decir, nos referimos a la progresiva consecución de niveles superiores de inteligencia, desde los niveles inferiores ligados a los objetos y personas que están presentes hasta otros superiores en los que las personas somos capaces de realizar operaciones y pensamientos abstractos y establecer teorías que en otros estadios más básicos aún no es posible.

Existen algunas **capacidades innatas** o **ciertas aptitudes** con las que todos nacemos o con una mayor o menor predisposición. Algunos tienen muy buenas aptitudes numéricas, otros verbales, otros espaciales... Pero no es todo tan sencillo, el hecho de tener ciertas predisposiciones no determina nuestra inteligencia general: el entorno y las experiencias de aprendizaje (vitales y académicas) que tengamos van a ser determinantes para este desarrollo.

Pero ¿y las niñas y niños sordos? ¿La pérdida auditiva afectará a su desarrollo cognitivo?

Antes de empezar a estudiarlo hay que hacer una serie de recordatorios:

- La pérdida auditiva no implica en sí misma una merma en el desarrollo cognitivo.
- Centrarnos tan sólo en la pérdida sería una forma sesgada de ver una realidad por lo que hemos de tener en cuenta que una persona se desarrollará mejor o peor en función también del entorno en el que crezca (familia, colegio, sociedad, etc.)

Recuerda que el entorno es fundamental para un desarrollo cognitivo normal. Una buena comunicación familiar, una buena base lingüística, un entorno rico en estímulos, una

metodología escolar adecuada a sus necesidades, una concepción de la sordera positiva, etc. serán factores que potenciarán sobremanera su desarrollo cognitivo.

Como conclusión, podríamos afirmar que la realidad actual nos dice que:

- Las niñas y niños sordos pasan por las mismas etapas del desarrollo de la inteligencia que los oyentes;
- alcanzan los niveles superiores (operaciones formales) aunque, en general, algo más tarde;
- no todos los niños y niñas alcanzan los niveles superiores, dependerá mucho del estímulo lingüístico que reciba (relación entre desarrollo cognitivo y desarrollo lingüístico);
- es necesario un código temprano (la lengua oral, la lengua de signos, la lengua oral con apoyos, etc.) para pensar y planificar dada la gran importancia del lenguaje como instrumento de pensamiento.

Desarrollo socioafectivo (I).



¿Y el desarrollo socioafectivo? ¿Tendrán alguna característica propia?

Cuando nos referimos al desarrollo socioafectivo nos referimos a cómo es la relación con uno mismo y con los demás, la competencia social que alcanza, es decir, la capacidad para reconocer conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el medio.

¿Cómo es este desarrollo socioafectivo en las niñas, niños y jóvenes sordos?

- Existen diferencias individuales, es decir, no todas las niñas y niños sordos (y jóvenes) son iguales.
- No tienen unos rasgos específicos de personalidad, ni son inmaduros socialmente.
- PERO conviven con FACTORES DE RIESGO SOCIAL. Con esto queremos decir que tienen más probabilidad (que los oyentes) de tener dificultades para desarrollarse social y personalmente dado el entorno y la sociedad oyente en la que viven.

Factores de riesgo o condiciones que se pueden dar en sus ambientes más cercanos de desarrollo (familia, escuela, amigos, etc.) que provocan que algunas niñas y niños (y jóvenes) sordos tengan riesgos en su desarrollo, y que pueden provocar la aparición de rasgos deficitarios en su desarrollo socioafectivo.

- Menos experiencias para aprender ([aprendizaje incidental](#) o no planificado)
- Sobreprotección de los padres, madres y adultos: a la hora de imponer “castigos”, dar responsabilidades, etc.
- Dificultades comunicativas: muchas veces estas niñas y niños no reciben explicaciones del porqué de las cosas (normas familiares, por qué acuden al médico, etc.); tienen pobre

vocabulario sobre lenguaje emocional (sentimientos); pobre vocabulario mentalista, es decir, para referirse a actividades mentales: “creer” “suponer” “supongo que la otra persona está pensando que...” “antes estaba seguro pero ahora tengo dudas...”; y además los adultos usan un vocabulario simple e infantil por miedo a que las niñas y niños sordos no les vayan a comprender.

- Dificultad para aceptar al niño sordo como es y devolverle una imagen positiva de sus potencialidades y de que son capaces (familia, profesores, amigos, sociedad, etc.)
- Factores etiológicos y audiológicos: no todas las sorderas son iguales, e incluso puede haber daños neurológicos asociados.

Desarrollo socioafectivo(II).



Los factores expuestos anteriormente pueden estar presentes en la vida de cualquier niño o niña oyente pero algunos son especialmente habituales en los entornos de las niñas y niños sordos.

Cuando el resultado es que las niñas, niños o jóvenes sordos presentan un **desarrollo social y personal inmaduro** se suelen dar las siguientes características:

- Mayor impulsividad: “no pararse a reflexionar antes de actuar”
- Egocentrismo: “Considerar únicamente el propio punto de vista, sin tener en cuenta el de los demás”
- Inmadurez social: “Habilidad para cuidar y responsabilizarse de uno mismo y de los demás”
- Pobre autoconcepto: “Pobre concepto de sí mismo y baja autoestima”

Autoevaluación

1. Condiciones que hacen que algunos niños sordos tengan riesgos en su desarrollo cognitivo y psicoafectivo (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta)

- Exceso de exposición al aprendizaje incidental.
- La sordera implica en sí misma un enlentecimiento cognitivo.
- Dificultad para aceptar al niño sordo como es.

No, cuidado en la respuesta pone “exceso”...

No. La sordera en sí misma no produce enlentecimiento cognitivo. No lo olvides.

¡Correcto!.

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Opción correcta

2. Señala la respuesta **incorrecta** con respecto al desarrollo cognitivo y psicoafectivo de los niños con discapacidad auditiva:

- Nada hay en la sordera -o hipoacusia- que en sí misma impida desarrollar un pensamiento abstracto de máxima complejidad.
- El colectivo de niños y jóvenes con discapacidad auditiva no tiene unos rasgos específicos de personalidad.
- En niños y jóvenes con discapacidad auditiva con un desarrollo social inmaduro se suele dar mayor impulsividad.
- El niño con discapacidad auditiva no alcanza los niveles superiores en el desarrollo de la inteligencia.

No, cuidado tienes que marcar LA INCORRECTA.

No, cuidado tienes que marcar LA INCORRECTA.

Esta es correcta pero tienes que marcar LA INCORRECTA.

¡Esta sí es la incorrecta! Las niñas y niños sordos alcanzan los niveles superiores de inteligencia.

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Incorrecto

4. Opción correcta

Los aprendizajes escolares.



¿Cuál es la situación del alumnado sordo en la escuela?

No todas las niñas y niños sordos tienen un rendimiento académico igual. No se puede afirmar que todos tengan un aprovechamiento igual. En general se observa:

- existe una gran heterogeneidad de estos niveles de rendimiento;
- también hay mucha desigualdad en sus niveles lingüísticos, incluyendo también la competencia en lecto-escritura;
- en general, los niveles académicos están por debajo del promedio de sus compañeros y compañeras oyentes;
- estos niveles van a depender mucho de la respuesta escolar que se le ofrezca (metodología de enseñanza, adaptaciones didácticas, etc.);
- se aprecian menores dificultades en alumnos y alumnas con discapacidad auditiva adquirida después de un buen aprendizaje de la lengua oral.



La lectura y la escritura

La lectura y la escritura son elementos de gran importancia en todo lo académico ya que gran parte de los aprendizajes están mediatizados por estas el texto escrito (materiales, explicaciones, etc.) Además constituye una de las principales fuentes de información y aprendizaje, de ahí su importancia, y más cuando hablamos de alumnado sordo que suele

tener dificultades para el acceso a la información del entorno. El alumnado sordo suele presentar dificultades en procesos de lectoescritura que condicionan mucho su rendimiento académico; no obstante, existen matices en función del grado y tipo de hipoacusia, tiempo transcurrido desde que se presenta la pérdida y adaptación protésica, etc.

Variables que suelen citarse que influyen en esta baja competencia en lecto-escritura:

- Escaso conocimiento general del mundo debido a las barreras de acceso a la información con las que se encuentran, actitudes sobreprotectoras por parte de familiares y educadores, etc.
- Pobreza lingüística para verbalizar sus experiencias y conocimientos: debido a los déficits lingüísticos.
- Inadecuadas estrategias y procesos lectores: ya que los mecanismos de la lectura y escritura (fonología, gramática, léxicos, etc.) son deficitarios.
- Escasa motivación hacia la comunicación escrita: debido a las malas experiencias y las dificultades con las que se encuentran, malas metodologías de enseñanza, etc.

La respuesta educativa.



¿Llevan un ritmo normal o necesitan adaptaciones?

El colegio es un entorno en el que se puede adaptar la metodología a sus necesidades, relacionarse con otras niñas y niños sordos, y oyentes, priorizar materias que les son especialmente necesarias, etc. El currículum educativo de partida es el currículum ordinario; no existe un currículum básico para alumnos y alumnas con discapacidad auditiva sino el ordinario con las adaptaciones pertinentes.

Cuando una escuela cuenta con alumnado sordo (o sus familias u orientadores han de optar por un centro educativo u otro) se ha de responder a cuestiones como...

- Elegir la modalidad de enseñanza: monolingüe / bilingüe
- Elegir modelos organizativos:
 - Centros específicos: todo el alumnado presenta discapacidad auditiva.
 - Centros ordinarios de integración: alumnos oyentes y con discapacidad auditiva.
- Poner en marcha estrategias y métodos para trabajar la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.

Debes conocer

Si pinchas en el siguiente enlace podrás ver un cuadro resumen con los tipos de centros educativos según el tipo de alumnado, el tipo de gestión y el tipo de enfoque educativo. No son excluyentes, es decir, un colegio puede ser público, específico de sordos y además llevar una metodología oralista por ejemplo.

Modalidades de escolarización



¿Qué adaptaciones y particularidades suelen tener los programas escolares de este tipo de alumnado?

- El currículum escolar ha de partir principalmente de dos cuestiones:
 - la medición de la audición;
 - los datos arrojados por la evaluación psicopedagógica.
- Se suelen dar adaptaciones curriculares: tanto en elementos básicos (objetivos y contenidos, metodología y actividades,...) como en elementos de acceso al currículum (organización, ayudas técnicas, adaptaciones de comunicación,...)
- Normalmente se suelen dar adaptaciones en medios para garantizar la comunicación, incorporándose o no sistemas de comunicación manual.
- Especial atención a la comunicación oral.
- A veces se hacen adaptaciones en algunas áreas curriculares: lengua oral, lengua extranjera, y música.

Autoevaluación

Las principales opciones educativas que existen actualmente en la escolarización de los niños con discapacidad auditiva son... (elige sólo una respuesta, la que creas más correcta).

- Monolingüe oralista.
- Monolingüe en lengua de signos.
- Bilingüe (lengua de signos / lengua oral).

- Las tres anteriores son correctas .
- Sólo la primera y la tercera son correctas.

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

No, no existe este tipo de modalidad. En tal caso sería bilingüe.

Sí, pero hay otra respuesta más correcta todavía...

No. Revísalo bien. ¿Monolingüe en lengua de signos?






Sí. Las principales opciones educativas son la oralista y la bilingüe.

Solución

1. Incorrecto
2. Incorrecto
3. Incorrecto
4. Incorrecto
5. Opción correcta

Anexo.- Licencias de recursos.

Licencias de recursos utilizados en la Unidad

Recurso (1)	Datos del recurso (1)	Recurso (2)	Datos de
	<p>Autoría: Sergio Palao.</p> <p>Licencia: CC BY-NC-SA.</p> <p>Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=11683&id_palabra=365</p>		<p>Autoría: !</p> <p>Licencia:</p> <p>Proceder</p> <p>id_palabr</p>
	<p>Autoría: Fundación ASZA.</p> <p>Licencia: CC BY-NC-SA.</p> <p>Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/inc/public/ver_acepcion.php?i=13809</p>		<p>Autoría: !</p> <p>Licencia:</p> <p>Proceder</p> <p>id_palabr</p>
	<p>Autoría: Sergio Palao.</p> <p>Licencia: CC BY-NC-SA.</p> <p>Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=11754&id_palabra=2184</p>		<p>Autoría: !</p> <p>Licencia:</p> <p>Proceder</p> <p>id_palabr</p>
	<p>Autoría: Fundación ASZA</p> <p>Licencia: CC BY-NC-SA.</p> <p>Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/inc/public/ver_acepcion.php?i=15575</p>		<p>Autoría: !</p> <p>Licencia:</p> <p>Proceder</p> <p>/ver_acep</p>

Autoría: Fundación ASZA.



Licencia: CC BY-NC-SA.

Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/inc/public/ver_acepcion.php?i=13176

Autoría: |



Licencia:

Proceder
/ver_acej

Autoría: Fundación ASZA.



Licencia: CC BY-NC-SA.

Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/inc/public/ver_acepcion.php?i=13944

Autoría: |



Licencia:

Proceder
/ficha.ph

Autoría: Fundación ASZA.



Licencia: CC BY-NC-SA.

Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/inc/public/ver_acepcion.php?i=14945

Autoría: |



Licencia:

Proceder
/ver_acej

Autoría: Sergio Palao.



Licencia: CC BY-NC-SA.

Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=11731&id_palabra=435

Autoría: !



Licencia:

Proceder
id_palabr

Autoría: Sergio Palao.



Licencia: CC BY-NC-SA.

Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=2392&id_palabra=435

Autoría: |



Licencia:

Proceder
/img/thu
cdb4ae0
904497c

Autoría: Sergio Palao.

Licencia: CC BY-NC-SA.



Procedencia: <http://www.catedu.es/arasaac/classes/img/thumbnail.php?i=cdb4ae007dd4b3b4ec6e9c2eb5d2f3b0e5b73fdd5216cece9d9f0709ca904497c988f78aa80b44e53fd65ac8ddd6755d163550>

Autoría: !

Licencia:



Proceder
/ver_acep

Autoría: Fundación ASZA.

Licencia: CC BY-NC-SA.



Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/inc/public/ver_acepcion.php?i=12409

Autoría: !

Licencia:



Proceder
id_palabr

Autoría: Sergio Palao.

Licencia: CC BY-NC-SA.



Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=6516&id_palabra=2974

Autoría: !

Licencia:



Proceder
id_palabr

Autoría: Ministerio de Educacion.

Licencia: Uso Educativo-nc.



Procedencia: Montaje sobre http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=2663&id_palabra=3180

Autoría: !

Licencia:



Proceder
id_palabr

Autoría: Sergio Palao.

Licencia: CC BY-NC-SA.



Procedencia: http://www.catedu.es/arasaac/ficha.php?id=9830&id_palabra=183

Autoría: !

Licencia:



Proceder
id_palabr



Autoría: Sergio Palao.

Licencia: CC BY-NC-SA-

Procedencia: <http://catedu.es/arasaac>