

En visite.- Séance 2.



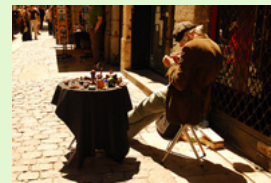
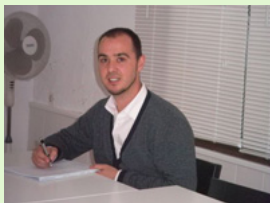
Caso práctico

El paseo guiado por el casco antiguo de Lyon que **Juan** ha preparado está siendo todo un éxito. El grupo está disfrutando mucho y el día acompaña porque está haciendo un tiempo estupendo.

Después de haber hecho una pequeña parada en una crepería para descansar y tomar algo, que les ha venido muy bien porque han podido recuperar fuerzas y, de paso, comentar qué les está pareciendo todo, reanudan el paseo. Todos están entusiasmados con esta bella visita a este barrio tan singular de la ciudad, pero, sobre todo, por las explicaciones de Juan y lo atento que está en todo.

Aunque ellos no lo saben, **Juan** es el que más está disfrutando porque está viendo el resultado de su trabajo. Es una experiencia muy nueva para él observar los rostros de los que componen el grupo. Y puede sentir la emoción en cada uno de ellos.

Juan les tiene preparada una sorpresiva visita a una tienda en la que se pueden comprar objetos que imitan la moda y el estilo de la Edad Media. A él le gustó mucho cuando estuvo con **Mary**. ¡Se divertieron una barbaridad probándose de todo!



Pour aller plus loin

Tu veux connaître les commerces les plus à la mode du vieux-Lyon ? Voilà une petite liste. Si tu veux, tu peux cliquer sur le nom et visiter directement le site du magasin. Bon shopping!

[Magasins de Lyon.](#)

1.- Situation: la visite continue.



Caso práctico

Juan y el grupo salen de la crepería y continúan el paseo por el barrio medieval. Hace un día estupendo y comentan cómo es el clima de la ciudad.

Como es lógico, hay quien quiere comprar algún recuerdo, así que visitan alguna tienda de productos típicos. Juan les deja tiempo libre y se cita con ellos delante de una pastelería, en la que hay cola porque se venden unos dulces típicos de la ciudad. ¿Cuáles serán?

Écoute la situation attentivement. Après tu vas faire un devoir de compréhension.



[Résumé](#)



Pour aller plus loin

Entre dans la boutique "La Mandragore" ! Tu vas voir!

[Boutique La Mandragore.](#)



C'est le moment de vérifier si tu as bien compris le dialogue!



Autoévaluation

Marque si les affirmations sont vraies ou fausses.

Le printemps et l'été à Lyon sont presque méditerranéens.

Verdadero Falso

Verdadero

D'habitude il pleut l'hiver.

Verdadero Falso

Falso

La température ne change pas au cours de la journée.

Verdadero Falso

Falso

En été, les thermomètres peuvent atteindre les 35 degrés.

Verdadero Falso

Verdadero

À Lyon on peut trouver des vêtements en usage au Moyen Âge.

Verdadero Falso

Verdadero

La traboule la plus longue traverse quatre immeubles.

Verdadero Falso

Verdadero

Le groupe s'arrête pour faire des courses.

Verdadero Falso

Verdadero

Juan leur donne deux heures pour faire des achats.

Verdadero Falso

Falso

L'une des spécialités de Lyon est la brioche à la crème.

Verdadero Falso

Falso

Le groupe pense que Juan est très sympathique.

Verdadero Falso

Verdadero

2.- Comment le dire.



Conseils pour les élèves

Normalmente, un guía turístico da información sobre el tiempo que hace en la ciudad. Es una información que suele interesar mucho a los visitantes. ¿Alguna vez, cuando has viajado, has consultado el tiempo que iba a hacer? ¡Seguro que sí!

Ahora vas a estudiar las estructuras que te van a servir para conseguir el objetivo siguiente:

- ✓ Hablar del tiempo meteorológico.



2.1.- La météo.

Imagine: tu as commencé à travailler dans un établissement hôtelier et un client te demande le temps qu'il fait pour savoir les vêtements qu'il doit mettre dans sa valise. Qu'est-ce que tu lui dis ? Continue et tu vas **devenir** un vrai météorologue !

En français, on utilise principalement deux constructions impersonnelles suivies d'un lexique spécialisé:

- ✓ IL FAIT + adjectif.
- ✓ IL Y A DU / DE LA / DE L' / DES + substantif.
 - ➔ *Aujourd'hui il fait beau, il fait chaud, il y a du soleil et il n'y a pas de vent.*
 - ➔ *En hiver il fait mauvais, il fait froid et il y a du vent.*



CONSEIL.

Tu dois te rappeler que la construction « **IL Y A** » à la forme négative oblige à utiliser la préposition « **DE** » (« **D'** ») devant voyelle ou « **H** » muet.

Il y a aussi des verbes qui indiquent des phénomènes météorologiques particuliers et qui s'utilisent à la 3^e personne du singulier. Ce sont : **PLEUVOIR** (il pleut) et **NEIGER** (il neige).

- ✓ *Il pleut beaucoup depuis ce matin.*
- ✓ *Dans les Alpes, il neige tous les hivers.*



REMARQUE.

Tu vas trouver le lexique nécessaire dans la section 4 (Lexique) de cette séance.



Traduction

Si tu as besoin de la traduction, clique ici.

Mostrar retroalimentación

Imagina: has comenzado a trabajar en un establecimiento hostelero y un cliente te pregunta el tiempo que hace para saber la ropa que debe meter en la maleta. ¿Qué le dices? ¡Continúa y te vas a convertir en un verdadero meteorólogo!

En francés se utilizan principalmente dos construcciones impersonales seguidas de un léxico especializado:

- ✓ HACE + adjetivo.
- ✓ HAY/HACE + sustantivo.
 - ◆ Hoy hace buen tiempo : hace calor, hace sol y no hace viento.
 - ◆ En invierno hace mal tiempo: hace frío y hace viento.

CONSEJO.

Debes recordar que la construcción "hace" en la forma negativa obliga a utilizar la preposición "de" (d') contraída delante de vocal o "h" muda.

También hay verbos que indican fenómenos meteorológicos particulares y que se utilizan en 3ª persona del singular. Son LLOVER (llueve) y NEVAR (nieva).



- ✓ Llueve mucho desde esta mañana.
- ✓ En los Alpes, nieva cada invierno.

OBSERVACIÓN.

Vas a encontrar el léxico necesario en la sección 4 (Léxico) de esta sesión.



Pour aller plus loin

Une fiche de vocabulaire très intéressante. Clique sur le dessin et tu vas voir des phrases au  sujet de la météorologie. Tu peux les écouter si tu cliques sur le symbole du  haut-parleur.

[Fiche de vocabulaire de la météorologie.](#)

Un article contenant plusieurs liens sur ce sujet, une vidéo **météo france 2** et beaucoup d'activités.

[Article](#)

3.- Grammaire.



Conseils pour les élèves

¿Te acuerdas de todos los pronombres que has aprendido a lo largo del curso? ¿Los dominas? ¿Estaría bien recordarlos? ¿Por qué no? ¡Es bastante fácil sobre todo si le pillas el truco!




- ✓ Revisión de los pronombres personales.
- ✓ Revisión de los pronombres EN e Y .
- ✓ Casos particulares y excepciones.



3.1.- Révision des pronoms personnels.

Tu les connais déjà. Il faut tout simplement rappeler, pour mémoire, quelques explications générales.



- ✓ Les pronoms personnels  remplacent ou font référence à un substantif et ils  exercent une fonction dans la phrase. À chaque fonction correspond un type différent. Mais attention !  Parfois il existe une seule forme pour des pronoms différents !

Observe la grille ci-dessous :

Pronoms personnels

Personne	Sujet	Réfléchi	Objet Direct	Objet Indirect	Tonique
1 ^{ère} du singulier.	Je (J').	Me (M').	Me (M').	Me (M').	Moi.
2 ^e du singulier.	Tu.	Te (T').	Te (T').	Te (T').	Toi.
3 ^e du singulier.	Il / Elle / On.	Se (S').	Le / La / L'.	Lui.	Lui / Elle / Soi.
1 ^{ère} du pluriel.	Nous.	Nous.	Nous.	Nous.	Nous.
2 ^e du pluriel.	Vous.	Vous.	Vous.	Vous.	Vous.
3 ^e du pluriel.	Ils / Elles.	Se (S').	Les.	Leur.	Eux / Elles.

- ✓ **Les pronoms sujets** sont suivis **obligatoirement d'un verbe** et ils marquent la personne grammaticale, c'est-à-dire, la personne responsable de l'action du verbe.
 - ➔ **Je** fais la vaisselle chaque jour et ma sœur, ellesort les poubelles.
- ✓ **Les pronoms réfléchis** s'emploient **avec les verbes pronominaux** ou des verbes en emploi pronominal (s'habiller, se réveiller, se souvenir...) et ils indiquent que le sujet est en même temps le complément. Ils **se combinent** seulement avec le **pronom sujet de la même personne** (je me..., tu te...).
 - ➔ *Chaque jour je me réveille à 7 heures du matin ; mon frère, par contre, il se réveille à 7 heures et demie.*
- ✓ **Les pronoms complément** font référence à un substantif qui exerce la **fonction de complément d'objet direct ou indirect** dans la phrase. Ces fonctions sont déterminées par le verbe, puisqu'il y a des verbes qui sont associés à un ou à plusieurs compléments d'objet (transitifs) et d'autres dont le sens ne concerne que le sujet et qui ne s'emploient qu'avec un complément circonstanciel (intransitifs).
 - ➔ *Tu connais l'amie de Sophie ? - Oui, je la connais, elle s'appelle Valérie.* (OBJET DIRECT).
 - ➔ *Tu connais bien le quartier ? - Non, je ne le connais pas bien. Je ne suis pas d'ici.* (OBJET DIRECT).
 - ➔ *Tu me connais ? - Oui, je te connais bien, tu es le frère de Valérie.* (OBJET DIRECT).
 - ➔ *Tu parles à l'amie de Sophie ? - Oui, je lui parle* *de temps en temps.* (OBJET INDIRECT).
 - ➔ *Le professeur enseigne les structures aux élèves ? - Oui, il leur explique les leçons.* (OBJET INDIRECT).
 - ➔ *Le professeur vous enseigne les structures ? - Oui, il nous enseigne la grammaire.* (OBJET INDIRECT).

ATTENTION : en espagnol, les verbes transitifs sont ceux qui sont accompagnés d'un complément d'objet direct.

La manière de distinguer le type de complément est bien facile : l'objet direct n'est jamais précédé de préposition, tandis que l'objet indirect est toujours introduit par les prépositions « à » ou « pour » et le substantif fait référence à un être vivant (personne ou animal).

ATTENTION : en espagnol, si le complément direct est une personne il va précédé de la préposition « a », mais pas en français !

- ✓ **Les pronoms toniques** s'emploient pour **renforcer le sujet** de la phrase (c'est une manière de bien distinguer le responsable de l'action ; on sépare d'habitude le pronom tonique du pronom sujet au moyen d'une virgule). On les utilise aussi **après certaines prépositions** qui peuvent être suivies d'un substantif faisant référence à une personne, comme par exemple, « chez », « avec », « pour », « devant »... Ils s'utilisent enfin tous seuls, avec certains adverbes ou conjonctions comme « et », « ou », « aussi », « non plus » ou avec le présentatif « c'est » (pour s'identifier ou identifier quelqu'un).
 - ➔ *Il ne faut pas confondre : moi, je suis le professeur et vous, vous êtes les élèves.* (RENFORCEMENT SUJET).
 - ➔ *Comment s'appellent les copains qui sortent avec vous ?* (APRÈS PRÉPOSITION).
 - ➔ *Je ne comprends pas la leçon, et toi ? -Moi non plus !* (AVEC CONJONCTIONS OU ADVERBES).



Traduction

Si tu as besoin de la traduction, clique ici.

Mostrar retroalimentación

Ya los conoces. Sólo hay que recordar algunas explicaciones generales.

- ✓ Los pronombres personales sustituyen o se refieren a un sustantivo y realizan una función dentro de la oración. Según esta función, se va a utilizar un tipo diferente. ¡Pero cuidado! ¡A veces hay una sola forma para pronombres diferentes!

Observa la tabla de abajo:

- ✓ **Los pronombres sujeto** van **seguidos obligatoriamente de un verbo** y marcan la persona gramatical, es decir, la persona responsable de la acción del verbo.
 - ➔ *Friego los platos cada día y mi hermana, saca la basura.*
- ✓ **Los pronombres reflexivos** se emplean **con los verbos pronominales** o verbos en uso pronominal (vestirse, despertarse, acordarse...) e indican que el sujeto es al mismo tiempo el complemento. **Se combinan** solamente con el **pronombre sujeto de la misma persona** (yo me..., tú te...).
 - ➔ *Cada día me despierto a las 7 de la mañana ; mi hermano, al contrario, se despierta a las 7 y media.*
- ✓ **Los pronombres complemento** se refieren a un sustantivo que ejerce la **función de complemento directo o indirecto** en la oración. Estas funciones son determinadas por el verbo, ya que hay verbos que se asocian con uno o varios complementos de objeto (transitivos) y otros cuyo sentido sólo concierne al sujeto y tan sólo pueden ir acompañados por un complemento circunstancial (intransitivos).

- ◆ ¿Conoces **a la amiga de Sofía**? - Sí, **la** conozco, se llama Valeria. (COMPLEMENTO DIRECTO).
- ◆ ¿Conoces bien **el barrio**? - No, **lo** conozco bien. No soy de aquí. (COMPLEMENTO DIRECTO).
- ◆ ¿**Me** conoces? - Sí, **te** conozco bien, eres el hermano de Valeria. (COMPLEMENTO DIRECTO).
- ◆ ¿Le hablas **a la amiga de Sofía**? - Sí, **le** hablo de vez en cuando. (COMPLEMENTO INDIRECTO).
- ◆ ¿El profesor enseña las estructuras **a los alumnos**? - Sí, **les** explica las lecciones.(COMPLEMENTO INDIRECTO).
- ◆ ¿El profesor **os** enseña las estructuras? - Sí, **nos** enseña la gramática. (COMPLEMENTO INDIRECTO).

ATENCIÓN: en español, los verbos transitivos son los que van acompañados por un complemento de objeto directo. La manera de distinguir el tipo de complemento es muy fácil: el complemento directo nunca va precedido de preposición, mientras que el indirecto siempre va introducido por las preposiciones "a" o "para" y el sustantivo se refiere a un ser vivo (persona o animal).

ATENCIÓN: en español, si el complemento directo es una persona va precedido de la preposición "a", ¡en francés nunca!

- ✓ **Los pronombres tónicos** se emplean para **reforzar al sujeto de la oración** (es una manera de distinguir bien al responsable de la acción; normalmente se separa el pronombre tónico del pronombre sujeto por medio de una coma). Se usan también **detrás de algunas preposiciones** que pueden ir seguidas de un sustantivo que se refiere a una persona, como por ejemplo "en casa de", "con"... Por último, se utilizan **solos**, con algunos adverbios o conjunciones como "y", "o", "también", "tampoco" o con el presentativo "soy", "es" ... (para identificarse o identificar a alguien).
 - ◆ No hay que confundirse: **yo**, soy el profesor y **vosotros**, sois los alumnos. (REFUERZO SUJETO).
 - ◆ ¿Cómo se llaman los amigos que salen con **vosotros**? (DETRÁS DE PREPOSICIÓN).
 - ◆ No entiendo la lección, ¿y **tú**? - ¡**Yo** tampoco! (CON CONJUNCIONES Y ADVERBIOS).

3.1.1.- Exerce-toi (I).

Et maintenant tu vas faire quelques activités pour mettre en pratique tout ce que tu as appris. C'est beaucoup, hein ?



Autoévaluation

Complète avec les verbes proposés ou avec les sujets manquants. Attention ! Il y a des verbes pronominaux et d'autres qui ne le sont pas.

Le matin je me [] (se réveiller) très tôt, à 7 heures. Ensuite je me [] (se laver), je m' [] (s'habiller) - aujourd'hui je [] (mettre) mon survêtement parce que [] ai mon cours d'EPS, j' [] (adorer)! et je me [] (se coiffer). Puis je [] (aller) à la cuisine et je [] (prendre) mon petit déjeuner: un verre de lait avec des tartines beurrées. Je [] (mettre) dans mon sac un petit sandwich et un fruit pour la récré. Je [] (monter) les escaliers, je [] (passer) par la salle de bains et je me [] (se brosser) les dents. Puis je [] (prendre) mes [] affaires et je [] (partir). Je [] (passer) chez mon amie Lucile et [] allons [] ensemble au collège. Nous [] (parler) beaucoup quand nous [] (être) ensemble. C' [] (être) une copine superbe, ma meilleure copine. Je l' [] (aimer) bien. On [] (arriver) au collège et [] discute avec nos copains de classe ; [] sont tous très sympa. Quand le prof [] (arriver), [] sortons nos livres et nos cahiers et [] commence le cours. Bonne journée!

Envier



Autoévaluation

Écoute l'enregistrement et complète avec le pronom tonique correspondant.



[Résumé](#)

- ✓ A: [] , il a une voiture rouge.
- ✓ B: [] , ils habitent Saint-Étienne.
- ✓ C: [] , vous n'êtes pas américain.
- ✓ D: [] , elles n'aiment pas le basket.
- ✓ E: [] , tu es russe.
- ✓ F: [] , que fait-il ?
- ✓ G: [] , où habite-t-elle maintenant ?
- ✓ H: [] , je m'appelle Élisabeth.
- ✓ I: [] , Marie, que fais-tu le week-end ?
- ✓ J: [] , nous ne sommes pas anglais, nous sommes espagnols.

Envier

Et encore un autre!



Autoévaluation

Complète avec le pronom correspondant pour remplacer ce qui est en gras. Utilise les minuscules.

- ✓ Julien ne parle pas à **Martin**. Julien ne [] parle pas.
- ✓ Julien ne voit pas **Martin**. Julien ne [] voit pas.
- ✓ Julien connaît bien **Annie**. Julien [] connaît bien.
- ✓ Julien va demander à **Annie et à Manon**. Julien va [] demander.
- ✓ Julien dit à **sa copine** de venir. Julien [] dit de venir.
- ✓ Julien écrit souvent à **moi et à Josiane**. Julien [] écrit souvent.
- ✓ **Je** téléphone à Julien tous les jours. Julien [] téléphone aussi.
- ✓ **Tu** racontes des histoires à Julien. Julien [] raconte des histoires aussi.
- ✓ Julien aime bien **Josiane et moi**. Julien [] aime bien.
- ✓ Julien voit souvent **ses amis**. Julien [] voit souvent.

Envier

3.1.1.1.- Exerce-toi (II).

Enfin le dernier exercice!



Autoévaluation

Choisis le pronom correct pour compléter les phrases.

Il n'a pas de 📰 nouvelles de son frère, je pense que ce soir il _____ téléphone.

- Lui.
- Les.

Téléphoner à + complément d'objet indirect.

C'est erroné!

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto

Je ne connais pas très bien mes voisins, je ne _____ 🗨️ rencontre jamais.

- Leur.
- Les.

C'est erroné!

Rencontrer + complément d'objet direct.

Solución

1. Incorrecto
2. Opción correcta

Mon  parapluie est chez Olivier. Aujourd'hui, je vais _____ chercher.

- Lui.
- Le.

C'est erroné!

Chercher + complément d'objet direct.

Solución

1. Incorrecto
2. Opción correcta

Mes enfants ont de bonnes qualifications parce que je _____ explique ce qu'ils n'ont pas bien compris.

- Les.
- Leur.

C'est erroné!

Expliquer quelque chose à + complément d'objet indirect.

Solución

1. Incorrecto
2. Opción correcta

Mon frère adore la natation, il _____ pratique régulièrement.

- Lui.
- La.

C'est erroné!

Pratiquer + complément d'objet direct.

Solución

1. Incorrecto
2. Opción correcta

J'ai beaucoup d'amis et je _____ vois d'habitude.

- Les.
- Leur.

Voir + complément d'objet direct.

C'est erroné!

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto

Aujourd'hui c'est l'anniversaire de mon frère ; je _____ offre ce livre.

- Lui.
- Le.

Offrir quelque chose à + complément d'objet indirect.

C'est erroné!

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto

Cette semaine je vais écrire à Laurent et je vais _____ demander de venir passer les vacances.

- Lui.
- Le.

Demander à + complément d'objet indirect.

C'est erroné!

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto

Le matin, je prends le café avec du lait, mais l'après-midi, je _____ prends noir.

- Le.
- Lui.

Prendre + complément d'objet direct.

C'est erroné!

Solución

1. Opción correcta
2. Incorrecto

3.2.- Révision des pronoms EN et Y.

Nous allons maintenant réviser les pronoms **EN** et **Y**. Comme tous les pronoms, ils font référence à un substantif que l'on connaît déjà.

Observe les grilles suivantes :

Le pronom EN

Pronom EN	
Quand le substantif est précédé d'une expression de quantité: <ul style="list-style-type: none">✓ Un, une, des.✓ Du, de la, de l'.✓ Un, deux, trois, quatre, cinq,...✓ Trop de, beaucoup de, plein de, assez de, peu de...	Quand le substantif est précédé de la préposition « de » <ul style="list-style-type: none">✓ Verbes qui régissent cette préposition : se souvenir de, parler de, faire de,...✓ Compléments circonstanciels de lieu.

Observe les exemples ; on marque **en gras** le substantif de référence.

- ✓ *Je dois acheter **du pain et du lait** parce qu'il n'**en** reste pas.*
- ✓ *Tu bois **beaucoup de café** au cours de la journée ? - Non, je n'**en** bois pas trop. J'**en** prends un le matin.*
- ✓ *Mes parents aiment **la politique** et ils **en** parlent souvent.*
- ✓ *Tu fais **du sport** ? - Non, je n'**en** fais pas ; je n'aime pas du tout le sport.*
- ✓ *Elle vient **de la plage** ? - Oui, elle **en** vient.*

Le pronom Y

Pronom Y	
Quand le substantif est précédé de la préposition « à » régie par le verbe : penser à, s'attacher à, s'attendre à,...	Quand il s'agit d'un complément circonstanciel de lieu introduit par une préposition autre que « de » : dans, à, sur...

Observe les exemples ; on marque en gras le substantif de référence.

- ✓ *Tu penses **aux études** ? - Oui, j'**y** pense et j'**y** fais très attention.*
- ✓ *Tu vas voyager **à Paris** ? - Oui, j'**y** vais l'été prochain.*
- ✓ *Vous naviguez **sur Internet** ? - Oui, nous **y** naviguons ; c'est essentiel !*



REMARQUE.

Tu dois faire très attention puisque ces deux pronoms n'existent pas en espagnol et c'est facile de ne pas les employer.



Traduction

Si tu as besoin de la traduction, clique ici.

Mostrar retroalimentación

Vamos a revisar ahora los pronombres EN e Y. Como todos los pronombres, se refieren a un sustantivo que ya se conoce.

Observa las tablas siguientes:

Pronombre EN:

Cuando el sustantivo está precedido por una expresión de cantidad.

Cuando el sustantivo está precedido por la preposición "de": verbos que rigen esa preposición: hablar de, acordarse de...; complementos circunstanciales de lugar.

Observa los ejemplos; se marca en negrita el sustantivo al que hace referencia el pronombre.

- ✓ Debo comprar **pan y leche** porque no queda.
- ✓ ¿Bebes **mucho café** al cabo del día? -No, no bebo demasiado. Tomo uno por la mañana.
- ✓ A mis padres les gusta **la política** y hablan a menudo.
- ✓ ¿Haces **deporte**? - No, no hago; no me gusta en absoluto.
- ✓ ¿Viene **de la playa**? - Sí, viene de allí.

Pronombre Y:

Cuando el sustantivo está precedido por la preposición "à", regida por el verbo.

Cuando se trata de un complemento circunstancial de lugar introducido por una preposición distinta de "de".

Observa los ejemplos; se marca en negrita el sustantivo al que hace referencia el pronombre.

- ✓ ¿Piensas **en los estudios**? - Sí, pienso en ellos y presto atención.
- ✓ Quiero viajar **a París**; voy el verano que viene.
- ✓ ¿Navegáis **por internet**? -Sí, navegamos ; ¡es esencial!

OBSERVACIÓN.

Debes prestar mucha atención ya que estos dos pronombres no existen en español y es fácil no usarlos



Autoévaluation

Complète avec le pronom EN et Y pour remplacer les mots en gras. Écris-les en minuscules.

1. Est-ce que vous **avez envie** d'aller **à Paris** ? - Oui, bien sûr, j'ai envie d' aller.
2. Est-ce que vous voyagez **en France** l'année prochaine? - Non, je n'ai pas assez d'argent pour aller.
3. Avez-vous **un passeport**? - Oui, j' ai un.
4. Avez-vous **une grande valise** ? - Non, j' ai seulement une petite.
5. Est-ce que vous travaillez **à New York**? - Oui, j' travaille depuis des années.
6. Est-ce que vous avez **un téléphone portable** quand vous voyagez? - Non, je n' ai pas.
7. Est-ce que vous avez **une carte de crédit** quand vous voyagez? - Oui, bien sûr, j' ai une.
8. Est-ce que vous allez bientôt faire **un voyage**? - Oui, je vais bientôt faire un.

Envier

3.3.- Cas particuliers et exceptions.

Et maintenant, nous allons nous occuper de certains phénomènes dont il faut toujours tenir compte :

- ✓ Tous les pronoms se placent après le verbe quand il s'agit d'un verbe à l'impératif affirmatif. Tu dois utiliser un tiret. **ATTENTION** : On emploie les formes toniques, « **MOI** » et « **TOI** », pour la première et la deuxième personnes du singulier:
 - ➔ *Eh Thierry ! Lève-**toi** vite ! Appelle-**moi** quand tu arriveras au lycée.*
 - ➔ *Tu as besoin de vitamines ? Alors, prends-**en** tous les matins.*
 - ➔ *Écoute-**moi** : ce livre est très intéressant ; achète-**le** et lis-**le** très attentivement.*
- ✓ Et rappelle-toi aussi que l'impératif des verbes terminés en **-ER** conserve le **-S** de la 2^e personne singulier si le pronom que l'on place après est **EN** ou **Y**.
 - ➔ *Ce livre est très intéressant ; achète-**le** donc !*
 - ➔ *Si tu dois prendre des vitamines, achètes-**en** à la pharmacie !*
- ✓ Si le groupe verbal est formé d'un verbe conjugué suivi d'un infinitif (aller, devoir, pouvoir, vouloir, savoir...+ infinitif), les pronoms se placent devant l'infinitif. **ATTENTION** : en espagnol se placent souvent après !
 - ➔ *Eh Thierry ! Tu dois **te** lever et tu dois **m'**appeler quand tu arriveras au lycée.*
 - ➔ *Tu as besoin de vitamines ? Tu dois **en** prendre tous les matins.*
 - ➔ *Tu veux **m'**écouter ? Ce livre est très intéressant ; tu vas **l'**acheter et **le** lire attentivement.*
- ✓ Pour les verbes qui régissent les prépositions « **DE** » ou « **À** », quand le complément est un nom désignant une personne, tu ne peux pas utiliser **EN** ou **Y**. Tu dois répéter la préposition et utiliser un pronom tonique, toujours à la 3^e personne (lui / elle / eux / elles). Observe :
 - ➔ *Tu parles **de** politique ? - Oui, j'**en** parle assez fréquemment.*
 - ➔ *Tu parles **de** tes amis ? - Oui, je parle **d'eux** assez fréquemment.*



Traduction

Si tu as besoin de la traduction, clique ici.

Mostrar retroalimentación

Y ahora, vamos a ocuparnos de algunos fenómenos que hay que tener en cuenta:

- ✓ Todos los pronombres se ponen detrás del verbo cuando se trata de un verbo en imperativo afirmativo. Debes usar un guiñón. CUIDADO: Empleamos las formas tónicas, "moi" y "toi", para la primera y la segunda personas del singular.
 - ◆ ¡Eh Thierry! ¡Levántate rápido! Llámame cuando llegues al instituto.
 - ◆ ¿Necesitas vitaminas? Entonces, toma cada mañana.
 - ◆ Escúchame: este libro es muy interesante; cómpralo y léelo cuidadosamente.
- ✓ Y recuerda también que el imperativo de los verbos terminados en -ER conserva la -S de la 2ª persona singular si el pronombre que se pone detrás es EN o Y.
 - ◆ Este libro es muy interesante; ¡cómpralo entonces!
 - ◆ Si debes tomar vitaminas, ¡compra en la farmacia!
- ✓ Si el grupo verbal está formado por un verbo conjugado seguido de un infinitivo (ir, deber, poder, querer, saber...+ infinitivo), los pronombres se colocan delante del infinitivo. CUIDADO: ¡en español a menudo se colocan detrás!
 - ◆ ¡Eh Thierry! Debes levantarte y debes llamarme cuando llegues al instituto.
 - ◆ ¿Necesitas vitaminas? Debes tomar cada mañana.
 - ◆ ¿Quieres escucharme? Este libro es interesante; vas a comprarlo y a leerlo cuidadosamente.
- ✓ Para los verbos que obligan al uso de la preposición "DE" o "A", cuando el complemento es una persona, no puedes utilizar EN o Y. Debes repetir la preposición y utilizar un pronombre tónico, siempre en 3ª persona (lui / elle / eux / elles). Observa:
 - ◆ ¿Hablas de política? - Sí, hablo con bastante frecuencia.
 - ◆ ¿Hablas de tus amigos? - Sí, hablo de ellos con bastante frecuencia.

4.- Lexique.



Conseils pour les élèves

Llega el momento de un poco de vocabulario sobre el tema de la expresión del tiempo meteorológico. ¿Estás preparado para convertirte en "el hombre del tiempo"?

- ✓ El tiempo en general y la temperatura.
- ✓ Los fenómenos meteorológicos: El viento y la lluvia.
- ✓ Los fenómenos meteorológicos: El sol, la tormenta y demás.
- ✓ Actividades



4.1.- La météo en général et la température.

Maintenant, tu vas apprendre des mots plus concrets en relation avec :



La météo en général

Français	Espagnol
Quel temps fait-il aujourd'hui ?	¿Qué tiempo hace hoy?
Il fait + chaud / froid / bon / frais / un temps sec.	Hace + calor / frío / bueno / fresco / un tiempo seco.
Il fait + beau / mauvais.	Hace + buen tiempo / mal tiempo.

Maintenant, tu vas apprendre des mots plus concrets en relation avec :

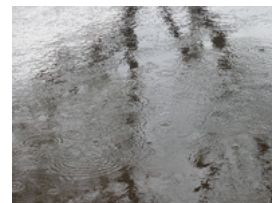
La température

Français	Espagnol
----------	----------

Français	Espagnol
Quelle température fait-il? Il fait combien ?	¿Qué temperatura hace? ¿Cuánto hace?
Il fait... degrés. Il fait 40 degrés à l'ombre.	Hace ... grados. Hace 40 grados a la sombra.
J'ai (très) chaud / froid.	Tengo (mucho) calor / frío.
Adjectifs :	Adjetivos:
Chaud / Chaude.	Cálido.
Froid / Froide.	Frío.
Doux / Douce.	Suave.
Frais / Fraîche.	Fresco.
Substantifs :	Sustantivos:
La chaleur.	El calor.
Le froid.	El frío.
La canicule.	La canícula (muchísimo calor).
La fraîcheur.	El frescor.
Une vague de froid, de chaleur.	Una ola de frío, de calor.
Une hausse / baisse de température.	Un aumento / descenso de temperatura.
Expressions :	Expresiones:
C'est la canicule !	¡Qué calorín!
Il fait un froid de canard.	Hace un frío que pela.
Ça caille.	¡Menuda rasca!
Je me caille les miches.	Me pelo de frío.

4.2.- Les phénomènes météorologiques: le vent et la pluie.

Tu vas continuer ta formation avec des phénomènes météorologiques concrets. C'est le moment du vent et de la pluie. À propos, tu connais un proverbe français qui dit, « Après la pluie, le beau temps » ? Quel serait son équivalent en espagnol ?



Le vent

Français	Espagnol
Il y a + du vent / beaucoup de vent / une rafale de vent.	Hace + viento / mucho viento / una ráfaga de viento.
Il y a + une petite brise / une brise légère.	Hace + una pequeña brisa / una brisa ligera.
Le vent souffle.	Sopla viento.
Le vent se lève.	Se ha levantado viento.
Adjectifs :	Adjetivos:
Venteux / Venteuse.	Ventoso / Ventosa.

Français	Espagnol
Substantifs :	Sustantivos:
Le vent.	El viento.
La brise.	La brisa.
La rafale.	La ráfaga.

La pluie

Français	Espagnol
Il pleut (beaucoup).	Llueve (mucho).
Il y a une pluie légère, une petite pluie.	Está lloviznando, chispeando.
Adjectifs :	Adjetivos:
Pluvieux / Pluvieuse.	Lluvioso / Lluviosa.
Substantifs :	Sustantivos:
Une averse.	Un chaparrón.
Une éclaircie.	Un claro.
Une tempête.	Una tempestad.
Une pluie diluvienne.	Un diluvio.
Expressions :	Expresiones:
Il pleut à verse.	Está diluviando.
Il flotte depuis deux jours.	Está cayendo desde hace dos días.
Une éclaircie entre deux averses.	Un claro entre dos chaparrones.
Après la pluie, le beau temps.	Después de la tempestad, viene la calma.
Il pleut des cordes.	Llueve a cántaros.
Il pleut des hallebardes.	Caen chuzos de punta.
C'est un vrai déluge.	Está cayendo el diluvio.
Pleuvoir comme vaches qui pissent.	Llueve a mares.
Tu vas être saucé si tu pars maintenant.	Te vas a empapar si te vas ahora.

4.3.- Les phénomènes météorologiques: le soleil, l'orage et d'autres météores.

Et pour terminer... le soleil et l'orage. Cela fait peur aux gens !



Le soleil

Français	Espagnol
Il y a du soleil.	Hace sol.
Le soleil brille.	Brilla el sol.

Français	Espagnol
Le temps est couvert.	Está nublado.
Adjectifs :	Adjetivos:
Ensoleillé / Ensoleillée.	Soleado / Soleada. / Lluviosa.
Couvert / Couverte.	Nublado. / Nublada.

L'orage

Français	Espagnol
Il y a de l'orage.	Hay tormenta.
Adjectifs :	Adjetivos:
Orageux / Orageuse.	Tormentoso / Tormentosa. / Lluviosa.
Substantifs :	Sustantivos:
Un éclair.	Un relámpago.
Un tonnerre.	Un trueno..
Un cyclone.	Un ciclón.
Un ouragan.	Un huracán..

La neige, le brouillard...

Français	Espagnol
Il neige.	Está nevando.
Il est enneigé / enneigée.	Está nevado / nevada.
Il y a + de la neige, des chutes de neige.	Hay nieve, nevadas.
Il grêle.	Está granizando.
Il y a + de la grêle.	Hay + granizo.
Il gèle.	Está helando.
Il y a + du gel.	Hay + hielo.
Il y a + du brouillard.	Hay + niebla.
Il y a + de la brume.	Hay + bruma.



Pour aller plus loin

Tu veux consulter le temps qu'il fait dans le monde entier? Écris le nom d'une ville, d'un pays, ou bien, sélectionne sur la carte. Amuse-toi à imaginer que tu vas faire un voyage et tu veux savoir si le temps va t'accompagner!

[Météorologie du monde.](#)

4.3.1.- Exerce-toi.



Autoévaluation

Mets en relation les saisons de l'année et le temps qu'il fait. Écris le numéro correspondant.

Exercice de type « Faire correspondre »

Saison	Relación	Météorologie
Le printemps	<input type="radio"/>	1. Il fait beau et très chaud. Le soleil brille.
L'été	<input type="radio"/>	2. Il fait froid. Il fait mauvais. Il neige parfois.
L'automne	<input type="radio"/>	3. Il fait doux et il peut avoir des averses.
L'hiver	<input type="radio"/>	4. Il fait frais. Il y a du vent et parfois il pleut.

Envier

C'est facile, n'est-ce pas ?



Autoévaluation

Identifie ces photos. Quels phénomènes météorologiques y voit-on? Utilise un article défini et les minuscules.

Phénomènes météorologiques










Photo	A.	B.	C.	D.	E.
Phénomène météorologique	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Envier

Annexe.- Licences des ressources.

Liste des licences des ressources utilisées

Ressources (1)	Information sur les ressources (1)	Ressources (2)	Informat
	Auteur: trishhhh. Licence: CC-by. Source: http://www.flickr.com/photos/trishhhh/1033447725/sizes/m/in/photostream/		Auteur: pug freak. Licence: CC-by-nc. Source: http://www.flickr.com/photos/pugfreak/
	Auteur: keepps. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/isg-online/5254469271/sizes/m/in/photostream/		Auteur: Lh20. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/lh20/
	Auteur: OhDarkDevil. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/jedeki_313/2075076836/sizes/m/in/photostream/		Auteur: zigazou76. Licence: CC-by. Source: http://www.flickr.com/photos/zigazou76/
	Auteur: teacup frenzy. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/autumnknees/4440965504/sizes/m/in/photostream/		Auteur: Michael Francis McCar Licence: CC-by. Source: http://www.flickr.com/photos/sa/

			
	Auteur: Nocholas T. Licence: CC-by. Source: http://www.flickr.com/photos/nicholas_t/281820290/sizes/m/in/photostream/		Auteur: OliBac. Licence: CC-by. Source: http://www.flickr.com/photos/oli
	Auteur: Bahianoticias.com. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/bahiablanca/4248856099/sizes/m/in/photostream/		Auteur: Fernanda Fronza. Licence: CC-by-nc. Source: http://www.flickr.com/photos/fei
	Auteur: clspeace. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/clspeace/164204921/sizes/m/in/photostream/		Auteur: DiegoMP. Licence: CC-by. Source: http://www.flickr.com/photos/die
	Auteur: Nicolas Picand. Licence: CC-by-nc-sa. Source: http://www.flickr.com/photos/nicolas-picand/212412399/sizes/m/in/photostream/		

Condiciones y términos de uso de los materiales

Materiales desarrollados inicialmente por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y actualizados por el profesorado de la Junta de Andalucía bajo licencia Creative Commons **BY-NC-SA**.



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Antes de cualquier uso leer detenidamente el siguiente [Aviso legal](#)

Historial de actualizaciones

Versión: 01.01.02	Fecha de actualización: 17/12/20	
Actualización de materiales y correcciones menores.		
Versión: 01.01.00	Fecha de actualización: 01/02/19	Autoría: María de Lourdes Vargas Gil Bermejo
<p>Ubicación: En toda la unidad</p> <p>Mejora (tipo 2): Sesión 1 Apartado 2.3 en Tu dois connaître (Se cambia el enlace caído a una presentación y se sustituye con la creación de una infografía con el contenido.)</p> <p>Sesión 1 - Apartado 3 en Grammaire (Se cambia el enlace caído a una presentación y se sustituye con la creación de una infografía con el contenido.)</p> <p>Sesión 3 - Apartado 2 Comment le dire en Tu dois connaître (Se cambia el enlace caído a una presentación y se sustituye con la creación de una infografía con el contenido.)</p> <p>Ubicación: Sesión 4 Apartado 2.2 en Pour aller plus loin</p> <p>Mejora (tipo 1): Se sustituye un enlace caído por otro.</p> <p>Ubicación: Sesión 3 Apartado 3.3 en Pour aller plus loin</p> <p>Mejora (tipo 1): Se sustituye el enlace caído por otro</p>		
Versión: 01.00.00	Fecha de actualización: 10/12/13	
Versión inicial de los materiales.		