

LA TEORIZACIÓN Y LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DEL PROCESO DIALÉCTICO EN LA EDUCACIÓN POPULAR

Giovana Díaz Valladares

María Guadalupe Peñaloza Yañez

Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

RESUMEN

La educación popular asume una innegable influencia acorde a sus técnicas participativas y de teorización en el actual panorama educativo, donde se llevan a cabo prácticas únicamente teorizantes y no de participación. Actualmente la educación popular pasa por un proceso de reconceptualización, es decir, un reconocimiento de elementos teóricos y prácticos llevados a cabo por los educadores populares en sus modelos de acción. El artículo precisa componentes básicos como la educación popular, el proceso dialéctico y sus elementos teorizantes y participativos, tomando en cuenta a diferentes autores que se han especializado en educación popular y el proceso dialéctico en la conformación de un aprendizaje didáctico aportado por Paulo Freire.

PALABRAS CLAVE

Proceso dialéctico - educación popular - técnicas participativas - teorización - educadores populares.

ABSTRACT

Popular education takes over an undeniable influence in agreement with its participative and theorization techniques in the current education overview, where only theorist's practices are carried out and without participation. At the moment popular education is currently through a process of reconceptualization, ergo, an acknowledgment of theoretical and practical elements carried out by the popular educators in their proceeding models. We will try to precise basic components such as popular education, the dialectic process and its theorists and participative elements, bearing in mind various authors which have specialized in popular education and the dialectic process through the creation of a didactical apprenticeship adduced by Paulo Freire.

KEY WORDS

Dialectic process - popular education - participative techniques – theorization - popular educators.

1. INTRODUCCIÓN

La educación popular surge como una propuesta alternativa en el proceso del aprendizaje, haciendo uso de técnicas y dinámicas que parten de la propia realidad y experiencia de las personas facilitando la participación activa, la reflexión, el diálogo y el análisis, para llegar a un mejor entendimiento.

La importancia del tema de investigación radica en las técnicas participativas y la teorización, ya que estos dos elementos sirven como guías para el aprendizaje y la reflexión de los temas trabajados durante la práctica educativa. Es aquí donde nos damos cuenta que tenemos que conocer cuál es la interacción entre ambas para llegar a un proceso dialéctico, ya que esta es la base de la educación popular. Finalizando en un proceso donde no solo el educador es quien enseña, sino que, a través de la participación del alumno ambos podrán reforzar el aprendizaje adquirido a lo largo del desarrollo de éste.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación popular requiere de un proceso dialéctico de carácter abierto, práctico y vivencial, que consisten en técnicas y dinámicas para suscitar y mantener el interés del grupo, facilitando en éste la participación, la reflexión, el diálogo y el análisis.

De acuerdo con Castro (2012), la conflictiva a la que se enfrentan los educadores populares se da en relación a su concepción teórica y las técnicas participativas utilizadas durante la práctica educativa. En el momento en que se presenta la técnica participativa y la teorización, se debe llevar a cabo una interacción entre ambas para que así se logre un mejor entendimiento del tema que se está tratando, logrando un proceso dialéctico en el aprendizaje. La equivocación se encuentra en la práctica educativa, al momento de llevar a cabo esta interacción, que es donde no se logra un proceso dialéctico y por lo tanto no hay un claro entendimiento del tema o actividad que se realiza dentro de la práctica educativa.

La teorización debe permitir, siempre, incorporarse a la práctica para transformarla, mejorarla y resolverla; es decir, apropiarse nuevos elementos que permitan que el conocimiento inicial, la situación, el sentir del cual partimos, se pueda explicar, entender e integrar, logrando un proceso dialéctico que tenga como resultado un aprendizaje. Siendo este proceso aparentemente tan claro, surge la pregunta, ¿por qué la relación entre las técnicas participativas y la teorización son importantes para el proceso dialéctico en la educación popular?

3. JUSTIFICACIÓN

La relación entre la teorización y las técnicas participativas está pautada por el principio de sus objetivos, que van más allá de realizar una definición de conceptos o hacer una o varias dinámicas sin llegar a una relación entre ambas. Debe ser una relación en la cual estos dos elementos se

complementen, se integren y se fortalezcan hasta llegar a un proceso dialéctico. Este proceso se lleva a cabo mediante la práctica, donde están incluidas las técnicas participativas en el desarrollo de la teoría del tema que aborda el educador popular.

Esta investigación eligió el proceso dialéctico en la educación popular con la finalidad de que se deje a un lado la educación tradicional y se dé la oportunidad a explorar este nuevo enfoque educativo dinámico y vivencial, por medio de la teorización de temas y técnicas participativas para poder desarrollar un proceso dialéctico dentro de una práctica educativa.

4. ESTADO DE LA CUESTIÓN

En este apartado surge de una perspectiva general sobre la educación popular, las técnicas participativas y de la teorización para lograr un proceso dialéctico, donde el aprendizaje sea mutuo tanto por parte del educador como del alumno, para una mejor comprensión de los conocimientos adquiridos.

4.1 Antecedentes generales sobre la Educación Popular

Castro en 2011, a través de un análisis documental señaló que en América Latina no puede hablarse de la existencia de una educación popular, claro si por ella se entiende la extensión del servicio educativo a toda la población, de igual forma no puede hablarse de la existencia de una educación popular si se considera como una actividad vinculada a procesos de participación social, económica y política cuya base de sustentación se encuentra en un orden social basado en principios de igualdad en el acceso a los beneficios del trabajo y el poder social, puesto que como hemos observado no toda la población cuenta con las herramientas necesarias para la obtención y aplicación de la educación popular.

Desde las primeras experiencias del Método Psicosocial desarrolladas por Paulo Freire en 1962, pasando por las múltiples propuestas y programas de alfabetización inspiradas en su enfoque pedagógico durante las décadas del setenta y ochenta a lo largo y ancho de América Latina, hasta las actuales experiencias de educación de adultos ligadas a movimientos populares y gobiernos progresistas del continente, la alfabetización ha sido un escenario privilegiado de acción y reflexión de la Educación Popular.

Es el mismo Freire (1998), quien señala que la educación es un proceso permanente, que no se reduce a una etapa particular de la vida, tampoco a procesos de escolarización ni al espacio de la escuela formal, por el contrario, vincula al sujeto con todos los espacios de vida, en los cuales construye sentido y significados de vida, en tanto concibe al hombre como un ser en permanente cambio, educable a lo largo de la vida y que valida la organización de espacios educativos donde los seres humanos y los grupos sociales se empoderen para transformar sus realidades, en consecuencia, la educación es práctica, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo.

4.2 La Educación Popular

Los conceptos de educación popular ha surgido como parte de una tendencia que viene a contraponerse a las concepciones y enfoques de las diferentes propuestas educativas para los sectores populares con un sistema educativo tradicional. La educación aparece como un bien que se encuentra desigualmente distribuido, existiendo una segregación de grandes sectores de población que se traducen en deserción ubicados en los tramos más bajos de la estructura social y productiva. Por ello los sectores de población se ven atendidos por programa de alfabetización, sin embargo no todos cuentan con la preparación y herramientas necesarias para la aplicación de la educación popular.

Para Núñez. C. (2005) es importante reconocer que hay diferentes apreciaciones sobre el tema de la técnicas participativas en la educación popular. Para varios autores que trabajan con le temática de las técnicas dentro de la educación popular, hablan de que solo consiste en la aplicación de determinadas técnicas o herramientas didácticas que hacen más ameno y eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para otros es sinónimo de educación de adultos, es decir, de todas aquellas personas que se realizan informalmente, es decir, fuera del aula, con horarios flexibles, pero que en el fondo son parte de las políticas compensatorias para los déficits del sistema educativo formal y escolarizado. Es por ello que decimos que la educación popular es una propuesta teórico-práctica, donde las técnicas participativas parten del proceso de teorización hacia un proceso dialéctico.

4.3 La Teorización

Para las autoras Vargas y Bustillos (1997), el punto de partida en la educación popular, es el inicio de teorización que puede definirse como la reflexión sistemática, ordenada y progresiva que permite ir pasando de la apariencia exterior de los hechos, a sus causas reales, lo cual nos ayuda a ubicar lo cotidiano, lo inmediato, lo individual y parcial dentro de lo social, lo colectivo, lo histórico y lo estructural, llegando paulatinamente a adquirir una visión totalizadora de la realidad. Este proceso permite entender cada hecho particular en su articulación con totalidad social en un momento histórico concreto, a la vez que se adquiere una visión crítica y creadora de la práctica social.

4.4 Técnicas Participativas

Las técnicas participativas surgen como herramientas educativas abiertas, provocadoras de la participación para la reflexión y el análisis, recogiendo lo objetivo y subjetivo de la práctica o realidad en la que se mueve un grupo, permitiendo la reflexión educativa de la misma (Vargas & Bustillos, 1984).

Lo que nos da a entender que son necesarias para la construcción personal y colectiva de nuevos conocimientos y prácticas a partir de la realidad, el cuestionamiento de esa realidad y la experiencia reflexionada del grupo. También se les considera instrumentos para que las personas y los grupos entren en un contacto más objetivo con la realidad, cuestionándola y

construyan nuevos aprendizajes colectivos. Para lograrlo, las técnicas facilitan la desinhibición de las personas y sus emociones, animan a participar e integran al grupo de manera que construyan sus concepciones y prácticas relacionadas con la realidad que se quiere analizar y transformar.

Y hay que entender que las técnicas participativas no son solo un pasatiempo ni una mera distracción, sino una poderosa fuerza impulsiva que facilita el aprendizaje, profundiza los temas expuestos y propenden además a una educación liberadora, eminentemente participativa

4.5 Proceso dialéctico en la Educación Popular

Hablar de un proceso dialéctico educativo popular es hablar de una forma de adquirir conocimientos, de una metodología, es decir, de una relación entre los objetivos, contenidos en donde se plasme los métodos de las técnicas con que se pretenda lograr la aprobación de la teoría con el fin de generar acciones transformadoras que hagan realidad los objetivos planteados. Esta relación entre contenido (teoría) y forma (técnicas participativas) da como resultado un proceso dialéctico. Este proceso dialéctico se completa con el regreso a la práctica para transformarla y mejorarla poniendo en juego los elementos adquiridos que suponen una mayor comprensión de la realidad y de la práctica.

Sin embargo el regreso a la práctica no es un hecho final del proceso educativo, por el contrario, es el nuevo punto de partida, ya que el educando está en constante aprendizaje.

Para Gajardo (1985) los problemas derivados de la teoría y la práctica de la educación popular, las interrogantes que plantea el diseño e implementación de estrategias participativas en este campo la aplicación de pedagogías que son también formas de trabajo político y aprendizaje social, conllevan una serie de preguntas sobre la función y enfoques metodológicos presentes en los procesos de investigación social y procesos evaluativos, para el desarrollo del proceso dialéctico.

5. OBJETIVOS

Objetivo General.- Identificar la relación entre las técnicas participativas y la teorización dentro del proceso dialéctico en la educación popular.

Objetivos Específicos.-

- Describir las técnicas participativas
- Describir el proceso de teorización
- Describir el proceso dialéctico en la educación popular
- Describir la relación entre las técnicas participativas y la teorización en la educación popular
- Analizar la importancia de la relación entre las técnicas participativas y la teorización en el proceso dialéctico.

6. MARCO TEÓRICO

La educación popular es un concepto teórico-práctico que se desarrolló en América latina a partir de las aportaciones de Paulo Freire. La teoría de la educación popular, tiene los siguientes puntos:

- Dialéctica: transformar al sujeto a partir de un proceso de educación contextual.
- Práctica: Toda teoría de la educación popular tiene que tener consecuencias prácticas.

La educación popular es el proceso continuo que implica momentos de reflexión y estudio sobre la práctica del grupo. Es la teoría a partir de la práctica y no la teoría sobre la práctica.

La noción de Educación Popular surgió de las innovaciones más creativas en cuanto a la construcción, sistematización y divulgación de prácticas educativas alternativas tendientes a promover la participación en procesos de transformación de su realidad para el mejoramiento de sus condiciones de vida.

De acuerdo a lo expresado, entendemos a la educación popular como una práctica educativa que puede asumir cualquier forma o modalidad de acuerdo a las necesidades de las personas, mediante elementos didácticos y teóricos a la vez, para una comprensión, haciendo de la actividad de las personas una actividad teórico-práctica.

6.1 Técnicas participativas

Las técnicas participativas se aplican, tanto en el trabajo de Educación Popular como en una serie de actividades de participación (Vargas, L., y bustillos, G. 1984). El uso que se les ha dado a las técnicas participativas ha sido muy diverso:

1. Han sido muy utilizadas una serie de técnicas grupales, con las que se trabaja por lo general en pequeños grupos y lo central es conseguir la desinhibición de los individuos y su identificación con el grupo.
2. La utilización de técnicas participativas para el trabajo con grupos.
3. Reduce la Educación Popular a la aplicación de las técnicas participativas, donde los coordinadores se convierten en puros "dinamiqueros", sin tomar en cuenta la perspectiva transformadora del proceso educativo.

Las técnicas participativas son consideradas un importante elemento en el proceso dialéctico en la educación popular. Están compuestas por diferentes actividades, como ser dinámicas de grupo, sociodramas, adecuación de juegos populares con fines de capacitación, y cualquier otro medio que tenga como objetivo generar la participación, el análisis, la reflexión en los participantes, que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas (Alforja, 1992).

Las técnicas participativas se deben dirigir siempre hacia los objetivos a lograr mediante un procedimiento que implica tener un programa de formación

y así elegir una o varias técnicas participativas que ayuden a lograr el objetivo planteado, después, guiar la discusión hacia el tema de interés con la participación de las técnicas y así evitar que las técnicas se dispersen en otros temas que no son de interés en ese momento. Para que la técnica o las técnicas alcancen su meta, que es el análisis y la reflexión del tema que se está impartiendo en el grupo, se necesita de un elemento complementario, como la teorización, el cual va a conformar una relación inseparable, convirtiendo a la teorización en un articulador dialéctico entre la teoría que lo fundamenta y la realidad que se pretende conocer mediante una técnica participativa.

6.2 La teorización

Jara (1982), nos habla sobre la teorización “la teorización no significa cualquier tipo de reflexión, sino la realización de un proceso ordenado de abstracción, que permita pasar de la experiencia exterior de los hechos particulares, a sus causas internas, estructuras e históricas, para podernos explicar su razón de ser, su sentido”.

La teorización en la práctica educativa se lleva a cabo mediante la reflexión de los conceptos teóricos planteados dentro de ella, relacionados a un tema de común interés entre las personas dentro de un grupo, como un proceso de profundización en el conocimiento de la realidad, mediante acciones de reconocimiento, análisis, y síntesis, que se llevan a cabo mediante la construcción y apropiación de conceptos de la interpretación de la realidad de las personas.

En resumen, podríamos decir que la teorización utiliza un proceso para poder aplicar o enseñar algún tema, donde se hace un análisis que tenga las bases teóricas necesarias para ponerlo en práctica, sin dejar pasar por alto la apropiación y los conocimientos adquiridos.

6.3 Proceso dialéctico

Es un proceso educativo, un proceso de descubrimiento, creación y recreación de conocimientos. Además de se emplea el diálogo como objeto de conocimiento, se utiliza en el habla y en la escritura desarrollo y aprendizaje.

Castro (2000) nos habla del proceso dialéctico como ciencia de las leyes más generales del desarrollo de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. Brinda una concepción abarcadora de la realidad objetiva y subjetiva en su conjunto que nos da una concepción del mundo, una epistemología, un método de conocimiento y de transformación de la realidad concreta.

Por otro lado de acuerdo con Gil (2007), la dialéctica permite conocer e interpretar con gran valor práctico, como transformadora de la realidad social y se expresa también en el arte a través de la creatividad. De tal manera que el proceso dialéctico constituye la reflexión teórica y las técnicas participativas para una calidad racional que implica conocer, estudiar, interpretar y aplicar los aportes de otras experiencias, como se hace en la práctica.

No basta solamente un proceso de análisis progresivo de la realidad inmediata, que nos daría una visión funcionalista de la sociedad, es necesario comprenderla histórica y estructuralmente, para ubicarse uno y sus luchas, dentro de ese complejo dinamismo, y para que esto se logre debe de haber una relación entre la teorización y las técnicas participativas.

6.4 Relación: técnicas participativas y teorización

La relación ente la teorización y las técnicas participativas, debe obtener una visión crítica y creadora de la práctica social. Es decir, adquirir una actitud de cuestionamiento sobre el proceso de los hechos y su dinámica interna, que lleve a profundizar, ampliar y actualizar constantemente el conocimiento que se tiene sobre ellos. Esto equivale a una exigencia de permanente impulso a la capacidad creadora y a la reelaboración de los elemento de interpretación teórica, para educarlos a las nuevas circunstancias, y orientar por tanto, de manera efectiva y realista, la nueva acción sobre ellas.

Para los educadores populares, incorporar a la práctica durante su proceso de teorización, debería tener como resultado la reflexión mediante las técnicas participativas utilizadas, para así iniciar un proceso de análisis de sus conceptos, considerando el hecho educativo. La vuelta a la práctica no sólo debe entenderse como tener la capacidad de dar talleres o cursos, sino de apoyar y coordinar, metodológicamente hablando, el proceso dialéctico como resultado de esta relación entre las técnicas participativas y el proceso de teorización.

Freire (1976) señala que "conocer como conocer, para conocer, a favor de que y de quien conocer y por consiguiente, contra que y contra quien conocer son cuestiones teórico prácticas y no intelectualistas que no son planteadas por la educación en cuanto a acto de conocimiento".

7. MÉTODO

7.1 Tipo de Investigación

Investigación documental. Este tipo de investigación es la que se realiza, apoyándose en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos que tienen relación con el tema. Esta investigación se realizó por medio de búsqueda bibliográfica que se basa en la consulta de libros y búsqueda hemerográfica basada en la consulta de artículos o ensayos de revistas y periódicos.

7.2 Técnicas de Recopilación

Técnicas de lectura y documentación. Se requirió de una búsqueda, lectura y apropiación de información relacionada con el tema objeto de estudio, es decir de un marco teórico referencial. En relación a la etapa de documentación, internet nos proporcionó facilidades de búsqueda y acceso a diferentes fuentes documentales en formato digital, por ejemplo: libros digitales, revistas electrónicas, ponencias, electrónicos, enciclopedias o cualquier otra información de interés.

8. DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN

En comparación con lo que dice Castro en su análisis documental realizado en 2011, la educación popular no tuvo existencia en América Latina, esta idea se contrapone al autor Paulo Freire, su concepto de educación popular y todas sus implicaciones, que tuvo su auge en América Latina. Según nuestro análisis Castro se equivoca al mencionar que la educación popular no surgió en América latina, porque si fue así. Nos inclinamos hacia la postura de Paulo Freire quien nos dice que hubo una actividad vinculada a procesos de participación social, económica y política cuya base de sustentación cuenta con las herramientas necesarias para la obtención y aplicación de la educación popular en América latina y compartimos la idea de que la educación popular no es solo educación.

La educación popular no es depositar en el educando todos los conocimientos por el educador en la práctica educativa ya que, el conocimiento de la realidad no es un acto individual ni meramente intelectual, sino un proceso que lleva a la reflexión crítica y práctica, para la construcción del aprendizaje del educador y del educando. Es decir que el educando mantenga una posición en la que se sienta comprometido con su aprendizaje, manteniendo su curiosidad y estimulando su capacidad de arriesgarse ya que conocer el mundo es un proceso colectivo y práctico, que involucra diferentes formas de saber de acuerdo a las experiencias propias en relación a las técnicas utilizadas por el educador en la práctica educativa.

Esta práctica educativa debe reconocer cuales son las implicaciones del tema, generando experiencias colectivas y dialógicas para que unos y otros construyan nuevos conocimientos. Es a esto a lo que llamamos un proceso educativo donde el conocimiento en su totalidad nunca es definitivo, más bien siempre es inacabado, dado que el conocimiento no está determinado, sino en constante cambio al igual que los educadores y educandos.

Pensamos en una educación, que sea respetuosa con la comprensión del educando, para que se desafíe a pensar críticamente, que el desarrollo de la concientización no se siga en forma lineal, que se interese de su funcionamiento individual o colectivo y por mejorarlo.

Los educandos buscan algún tipo de transformación individual o colectiva, que implique un cambio en la posición del grupo social en relación con los otros, la participación que hace referencia a las técnicas participativas, tienen que ver con el aprendizaje, la formación y el ejercicio dentro de la práctica educativa, el apropiarse del tema de una manera individual, es decir que cada educando participe y logre una reflexión del tema que se está tratando mediante dinámicas, juegos o simple participación que lo lleve de la mano junto con la teorización.

Es aquí donde nos damos cuenta de la gran importancia que tienen estos dos conceptos en un proceso dialéctico, porque sin reflexión y participación mediante las técnicas participativas no te puedes apropiarte de lo teórico y no serviría de nada si solo vemos lo teórico del tema que se tratando, sin relacionarlo con nuestra realidad mediante dinámicas y así apropiemos de ese aprendizaje llevándolo a la práctica, en donde la dinámica y la teorización

dentro de una práctica educativa nos lleva a reflexionar sobre el tema, logrando un aprendizaje significativo que está lleno de nuestros aprendizajes previos y los que obtuvimos recientemente, formando un nuevo aprendizaje y que este se pueda aplicar a la práctica cumpliendo el proceso dialéctico (práctica-teorización-práctica)

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Asociación Pro-Bienestar de la familia de Guatemala. (s/r). Ejercicios de Participación popular aplicada a Cursos de Planificación Familiar. Guatemala, Guatemala.
- Castro, L. (2000). *Diccionario de ciencias de la educación superior*. Lima: Seguro
- Castro, Arturo (2011). Conferencia “La educación popular y sus deficiencias”. Taxco, México: IDEAS A.C.
- Castro, J. A. (2012). *Taller de metodología de la educación popular*. Cuernavaca, México: IDEAS A.C.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- Freire, P. (1976). *3a. Carta a Guinea Bissau*. Pernambuco.
- Freire, P. (1998). *La educación como práctica de la libertad*. Madrid: Siglo XXI.
- Gajardo, M. (1985). *Teoría y práctica de la educación popular*. Chile: Crefal
- Gil de S. V. (2007). *La dialéctica como arma, método, concepción y arte*. Recuperado el 7 de noviembre de 2010, www.rebellion.org/noticia.php?id=55787
- Jara, O. (1982). *Conciencia de Clase y Método Dialéctico*. Costa Rica: Alforja.
- Vargas, L., y Bustillos, G. (1984). *Técnicas Participativas para la Educación Popular. Tomos I y II*. Texas: Alforja.
- Vargas, L. y Bustillos, G. (1997). *Técnicas participativas para la educación popular*. Santiago de Chile: Lumen-Hvmanitas.
- Núñez, H. C. (1998). *Educación para transformar. Una perspectiva dialéctica y liberadora de educación popular*. México: Tarea.
- Núñez, C. (2005). *Educación popular: una mirada de conjunto*. Guadalajara, México: Decisio.
